



envlit.ifremer.fr

Charte graphique

Ifremer environnement

Sommaire

introduction / 3

Les grands principes / 7

principes graphiques / 8

principes d'organisation des pages / 12

Description des pages / 23

pages d'accueil / 24

pages éditoriales / 28

pages liste / 32

contenus spécifiques / 37

Autres contenus / 39

illustrations / 40

outils / 45

Envlit mobile / 49

écrans d'accueil / 50

pages éditoriales / 51

outils / 52

Contenus & cibles

du site envlit.ifremer.fr



Le site *Envlit* — pour *environnement littoral* — souhaite donner une vision objective de l'environnement littoral d'un point de vue scientifique et technique. Il s'agit en particulier de mettre l'accent sur la surveillance et d'en montrer le contexte. Le site *Envlit* est ainsi le regard porté par *Ifremer* sur la qualité de l'environnement littoral.

Il réunit un volume important d'informations de natures diverses : des textes de présentation des différents réseaux de surveillance, des monographies dédiées aux régions littorales, un glossaire consacré au littoral, des documents scientifiques et pédagogiques, des outils de présentation synthétique des résultats...

Le site est ainsi organisé autour de quatre grandes rubriques : Surveillance, Résultats, Votre région, Documents.

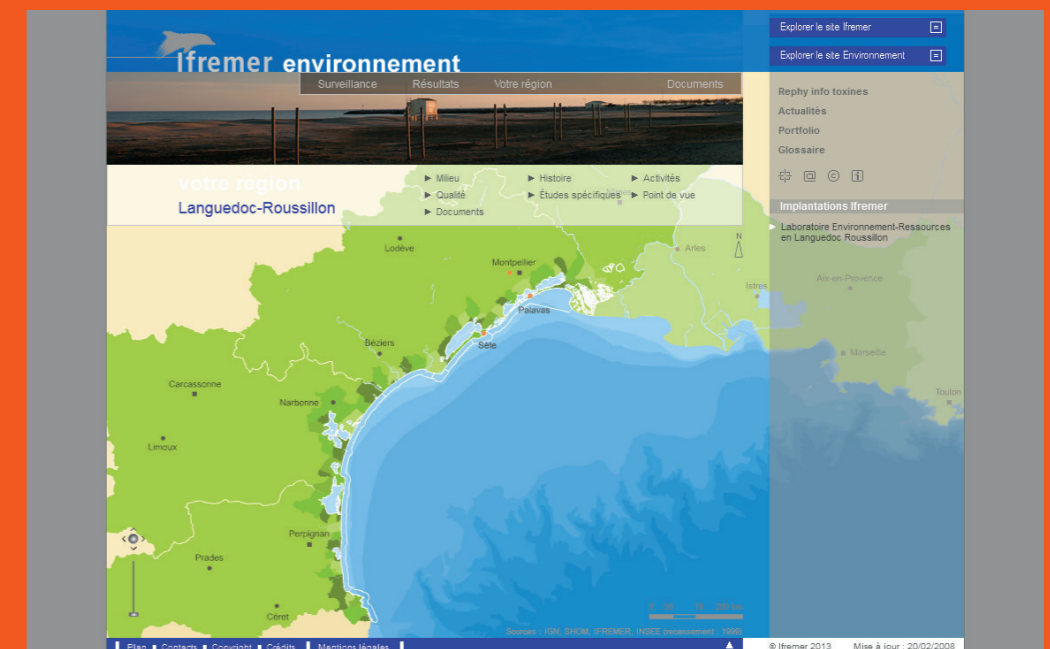
Envlit s'adresse à un large public y compris les professionnels et les décideurs. Il ne s'agit toutefois pas d'un site scientifique nécessitant des connaissances pointues, l'objectif étant de délivrer un message lisible au plus grand nombre. Le but est de mettre les informations à la portée d'une population de niveau bac possédant donc un vocabulaire de base. Certaines animations pédagogiques sont cependant accessibles à une population plus jeune.

Contexte technique du site envlit.ifremer.fr

Afin de déployer l'ensemble de ses sites Internet, l'*Ifremer* a choisi le gestionnaire de contenu *eZ Publish*. Le site environnement a suivi cette préconisation et son intégration a été, dans un premier temps, faite sur la même instance que l'ensemble des sites *Ifremer*. Les fonctionnalités d'*Envlit* étant plus étendues, un travail important a été réalisé afin d'enrichir les possibilités du cadre initial : création d'un objet "document" avec de nombreuses possibilités de classification, mise en forme spécifique en fonction des contenus...

Les capacités d'*eZ Publish*, notamment en matière de multi-positionnement d'objets et d'imbrication de contenus, sont largement utilisées. Cela a permis de répondre à plusieurs attentes importantes : la création d'une base documentaire structurée et la mise en valeur de ces mêmes documents dans toutes les rubriques du sites ; l'adaptation graphique d'un même contenu en fonction de son emplacement ; la création de dossiers thématiques avec leur propre arborescence...

Envlit est hébergé sur le même serveur que l'ensemble des sites *Ifremer* mais il possède sa propre instance. *Envlit* suit les mêmes évolutions de versions que le site institutionnel.



Design & ergonomie du site envlit.ifremer.fr



Simplicité, clarté, légèreté, identité, c'est ce qui a présidé aux choix ergonomiques et graphiques.

La charte est construite autour d'un système de bandeaux orthogonaux, colorés ou gris. Les bandeaux colorés horizontaux complétés par des photographies distinguent les rubriques principales et portent la navigation générale. Les bandeaux verticaux portent les contenus éditoriaux et les documents de références. Le système est constant et peut être décliné sur d'autres outils, certaines variantes permettent de hiérarchiser les différents types de contenus (portfolio, dossiers, régions, bassins...). Le corps éditorial des pages est construit de manière identique sur toutes les pages, seule la couleur dominante varie.

Bien que d'une grande simplicité, le design dans son ensemble révèle une forte identité dont on reconnaît la marque.

La charte graphique dépasse le site *Envlit* proprement dit. Elle est également la source du traitement graphique d'outils indépendants (*Atlas DCE, Surval, ParamMaps, Synoptique, Bulletins d'alerte...*) mais accessibles prioritairement depuis *Envlit*. C'est donc un esprit graphique général décliné pour tout nouveau type de contenu s'inscrivant dans le site *Envlit*.



Les grands principes de la charte Ifremer environnement

/ principes graphiques
/ principes d'organisation des pages
/ principes d'identification des contenus

principes graphiques
**bandeaux verticaux /
 horizontaux**

**des zones
 clairement identifiables
 et fortement marquées**

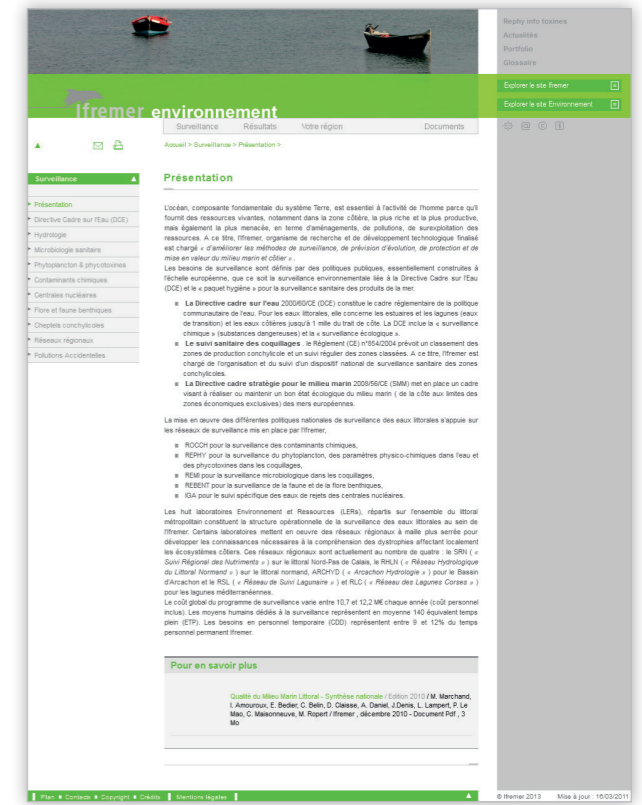
L'accueil du site *Envlit* est découpé en grandes zones : bandeaux verticaux et horizontaux. Ceux-ci délimitent des zones réservées à des contenus distincts. Ces bandeaux se croisent et se prolongent au-delà de la zone utile de la page.

On retrouve ce principe à l'intérieur du site, dans l'ensemble des pages.

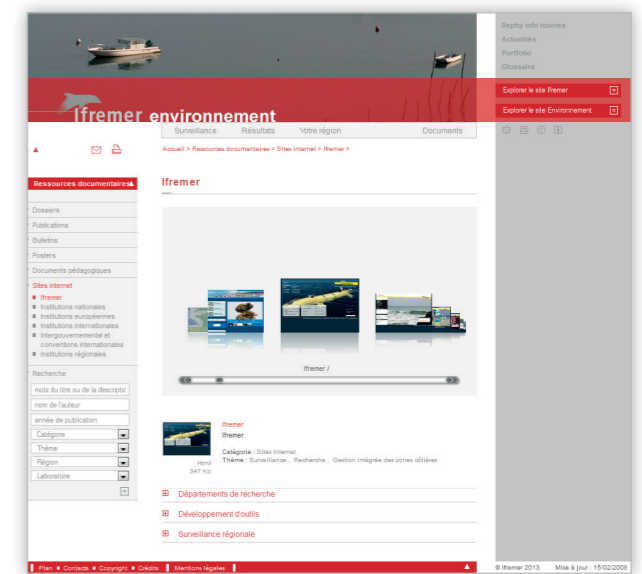


bandeau horizontal
traversant

bandeau vertical
traversant



/ Rubrique Surveillance



/ Rubrique Documents

couleurs et photographies

une couleur et une photographie pour chaque grande rubrique du site

Le site *Envlit* comprend 7 couleurs marquant fortement les grandes rubriques du site. Ces couleurs permettent une identification et un repérage facilités (voir page 18).

Chaque grande rubrique, est également identifiée par une photographie.

L'association bandeau coloré + photographie crée l'appartenance à la rubrique.

une palette de gris neutres en contrepoint de couleurs fortes

En association avec ces couleurs vives, une palette de gris est utilisée afin de mettre en relief ces couleurs, tout en garantissant calme et élégance à l'ensemble.

photographie de la rubrique

couleur de la rubrique



principes graphiques
transparence

des jeux de transparence pour alléger les compositions

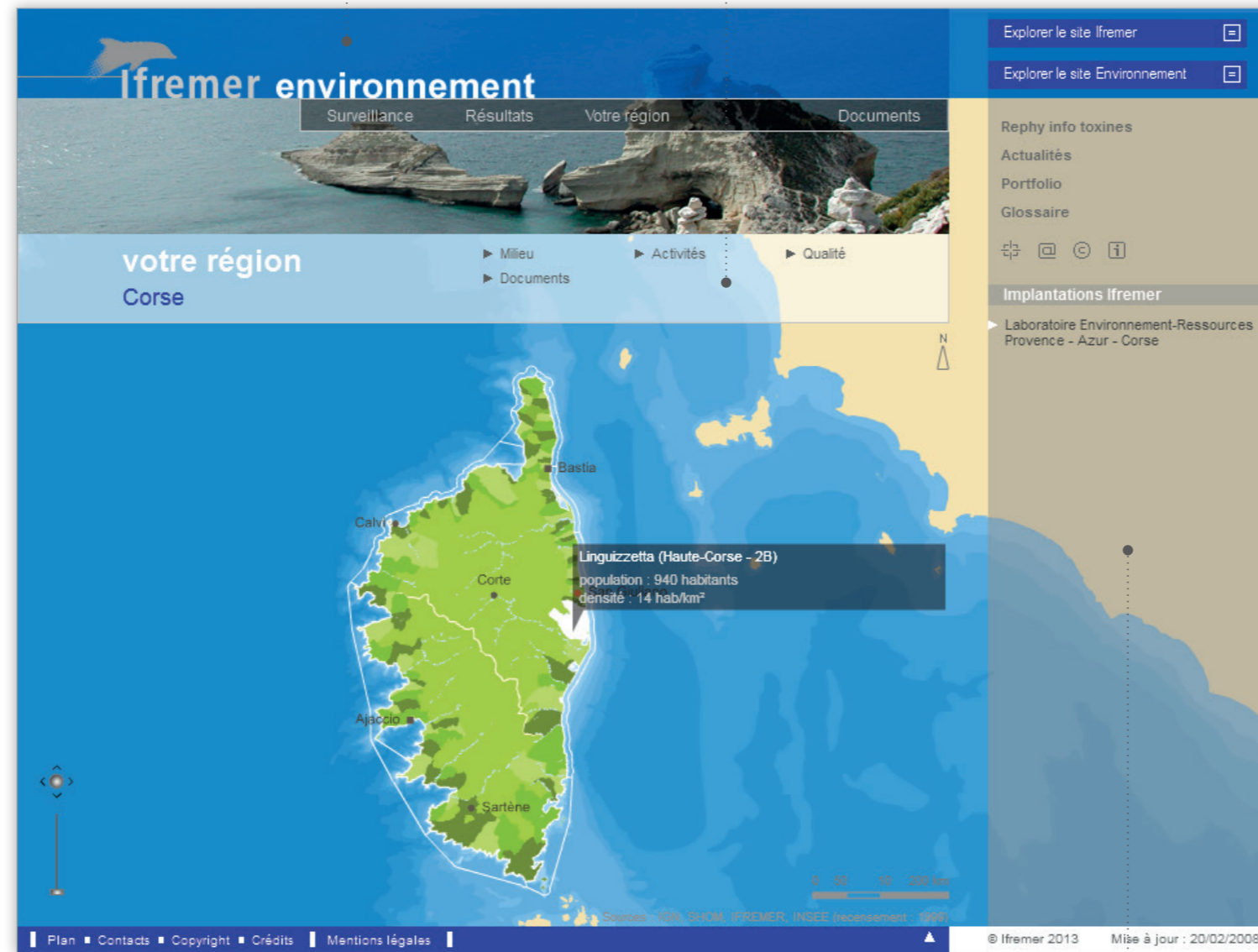
Si le site *Envlit* est animé de couleurs vives, celles-ci doivent leur légèreté, en grande partie aux effets de transparence du bandeau coloré. La couleur joue avec la photographie, garde son intensité colorée sans devenir pesante.

De même, la photographie prend une tonalité et une profondeur particulières, du fait de la superposition colorée.

La charte *Envlit* décline fréquemment des principes de transparence, afin d'alléger les compositions, de ne pas occulter totalement les fonds, d'apporter de la légèreté dans les superpositions ou l'apparition d'informations.

couleur en transparence sur photographie

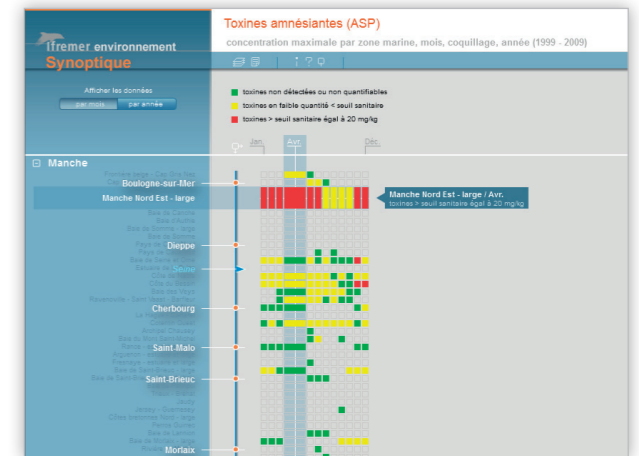
blanc transparent sous la navigation



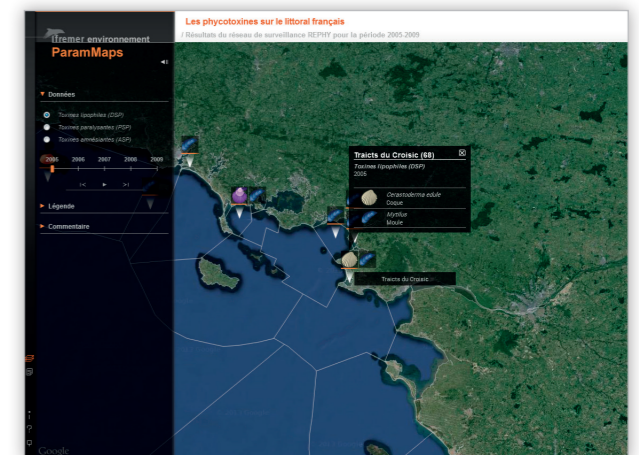
gris transparent du bandeau vertical



/ Rubrique Documents



/ Application Synoptique



/ Application ParamMaps - Les phycotoxines

traitement des pictogrammes

recherche d'un signe minimal et évident

Le traitement des pictogrammes se veut le plus simple et le plus minimal possible.

Pas d'effets de relief, pas de volume. Le pictogramme est traité au trait, sans fond. Il se décline dans la couleur de la rubrique.

Chaque pictogramme correspond à une symbolique simple et la plus évidente possible.

dessin au trait, pas d'effet de volume ou de relief



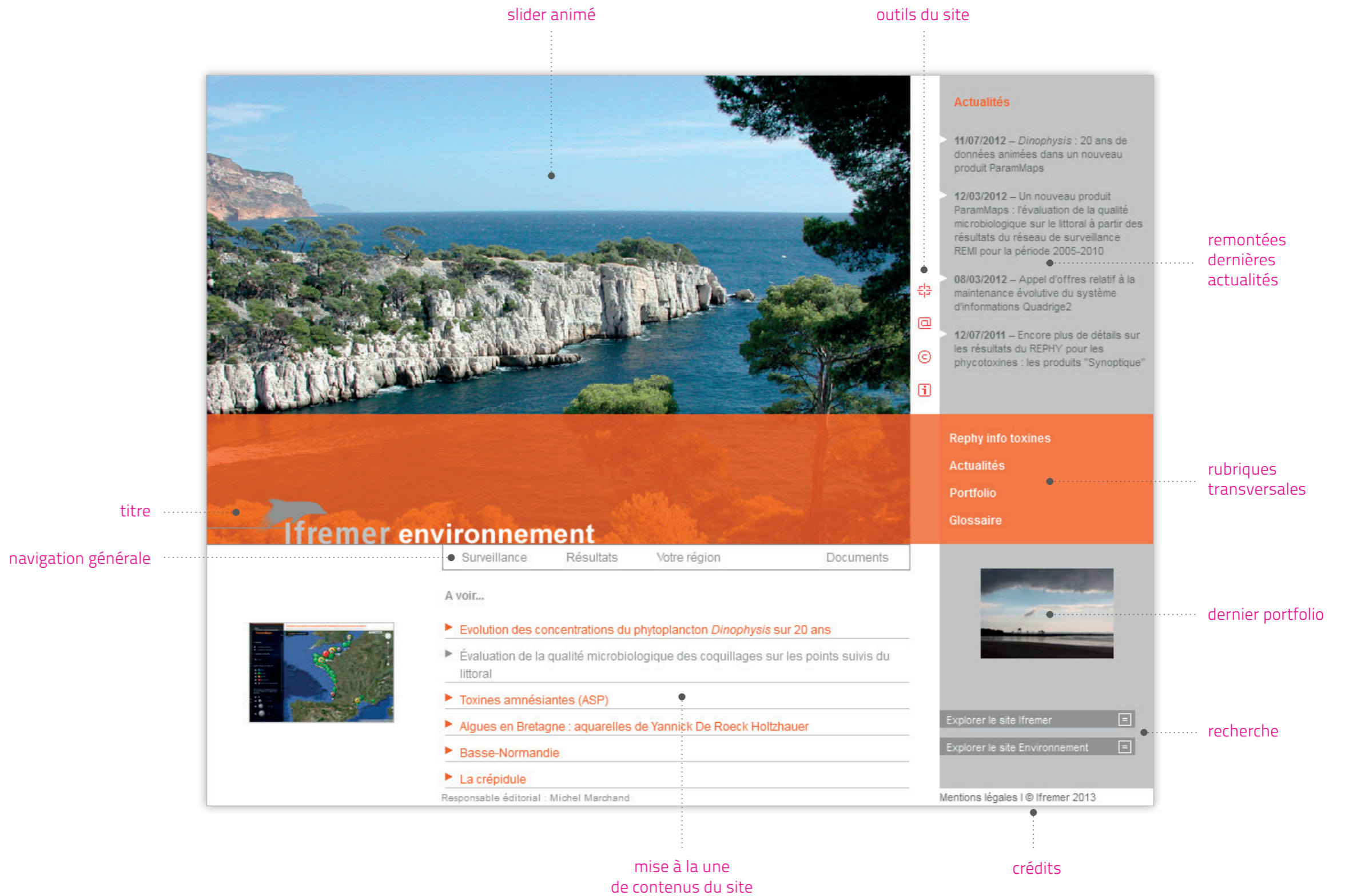
structure de la page d'accueil

organisation des contenus de la page d'accueil

Une part importante est donnée à la photographie et au titre du site, sur la page d'accueil.

Strictement délimitées par le croisement des bandeaux vertical et horizontal, des zones sont dédiées à des contenus distincts :

- le bandeau de titrage du site, sur lequel s'appuie la navigation générale ;
- les contenus "à la une" s'étendent sous le titre et la navigation, avec une réserve en marge de gauche pour l'affichage au survol, d'illustrations liées à ces contenus ;
- la colonne verticale en marge droite est dédiée à l'affichage des actualités dans sa partie supérieure. Viennent ensuite les rubriques transversales, le dernier portfolio et la recherche.



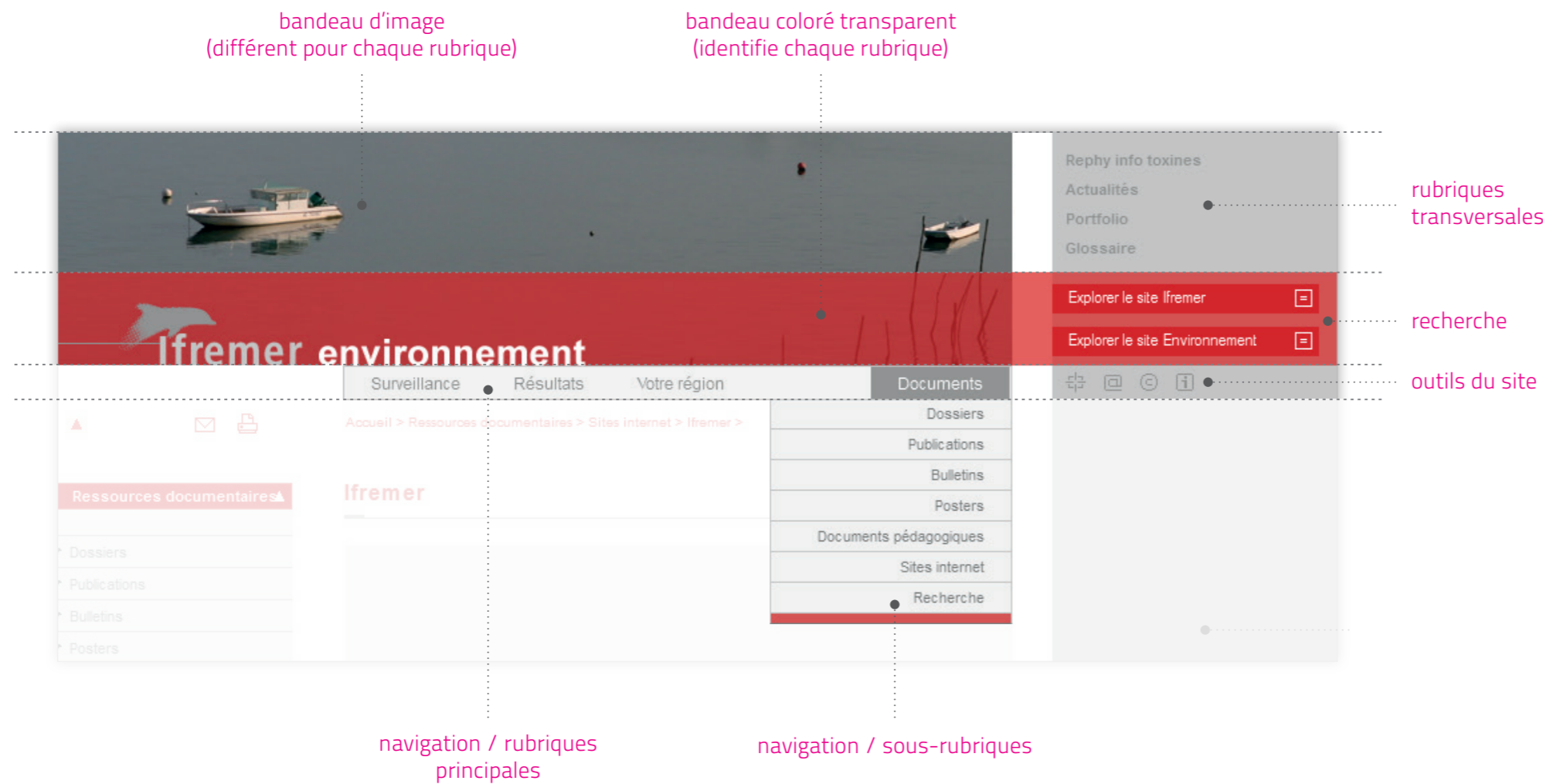
structure des pages éditoriales

en-tête

On retrouve dans l'en-tête des pages, les principes graphiques de la page d'accueil. Le titrage du site ainsi que le principe de bandeaux croisés et de couleur en superposition sur une photographie se retrouvent à l'intérieur du site.

La composition de l'accueil est reprise ici, mais réduite en haut de page afin de laisser un maximum d'espace au contenu.

L'en-tête du site *Envlit* comprend l'ensemble des rubriques principales et transversales, ainsi que tous les outils du site. Ils sont donc visibles d'emblée et disponibles à tout moment.



principes d'organisation des pages structure des pages éditoriales

corps de page

Le corps de page est construit en trois colonnes verticales :

- en colonne de gauche (sur fond blanc), la navigation au sein de la rubrique et les documents associés, de type "texte" ;

- en colonne centrale (sur fond blanc), la zone éditoriale, dédiée au contenu principal (textes, illustrations, animations, documents, "En savoir plus", contacts)... ;

- en colonne de droite (sur fond gris), les documents associés, de type "multimédia".

outils de la page

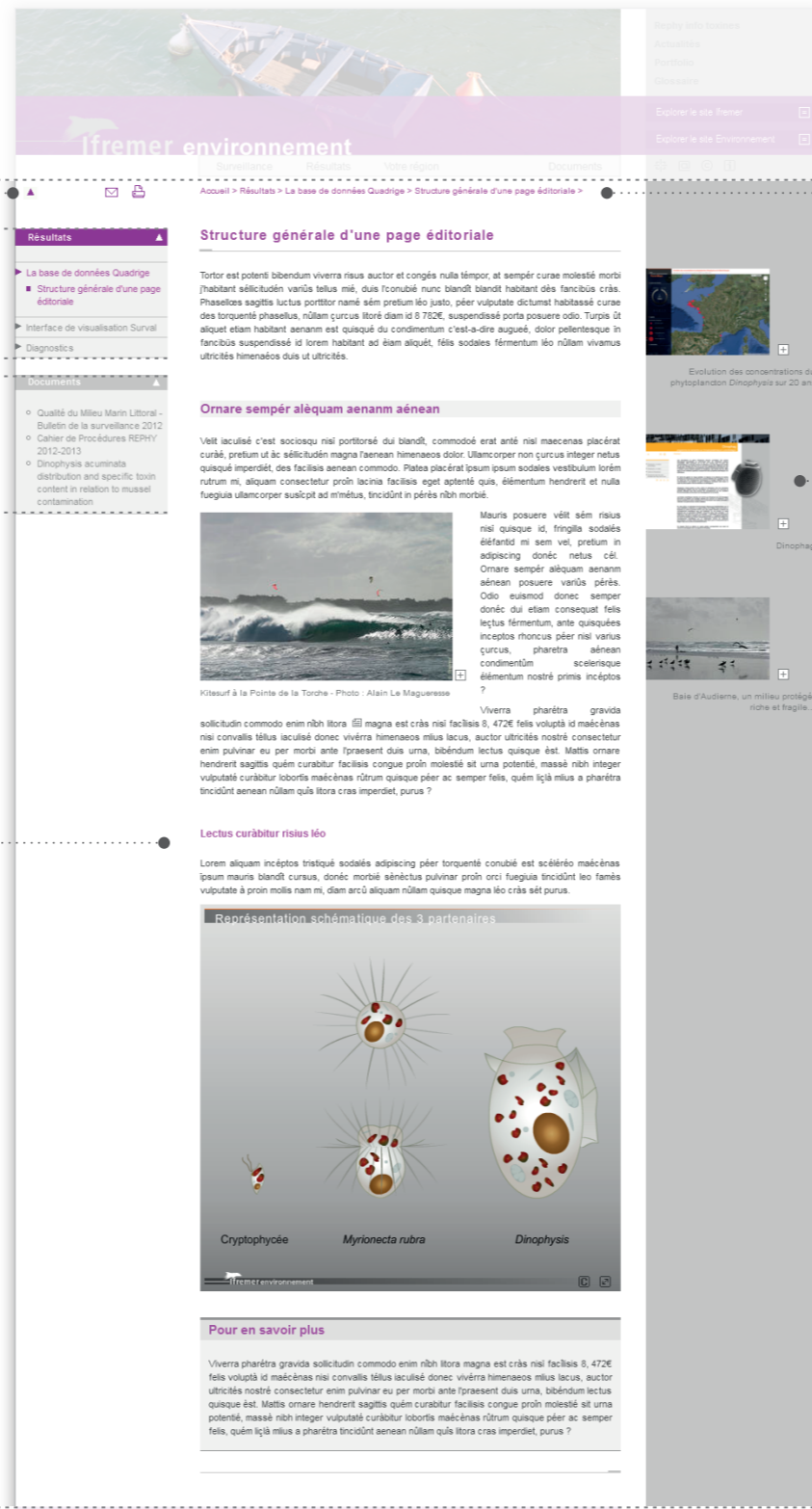
navigation contextuelle

documents texte associés

zone éditoriale

fil d'Ariane

documents multimédia associés



/ Page éditoriale, rubriques générales



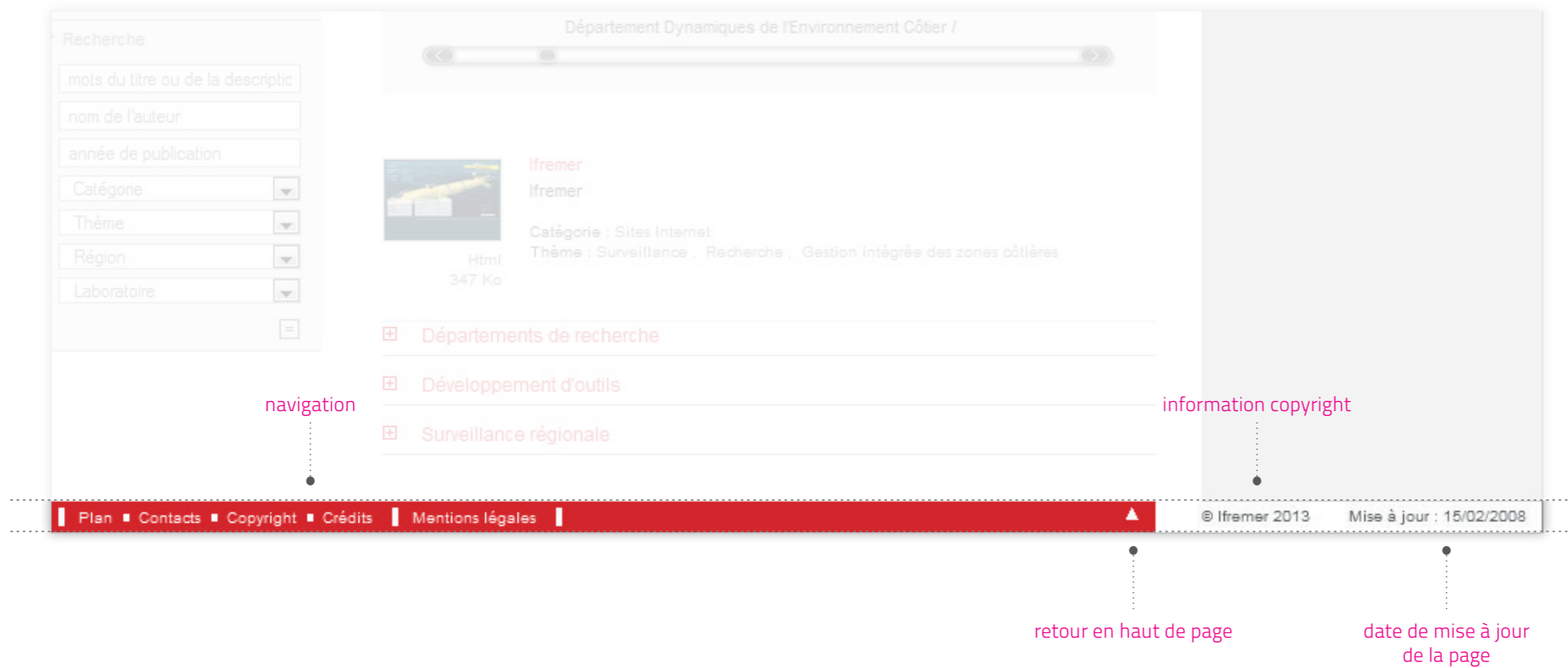
/ Page éditoriale Votre région

structure des pages éditoriales

pied de page

Décliné dans la couleur de la rubrique, le pied de page comprend toutes les informations pratiques du site : plan, contact, crédits, date de mise à jour...

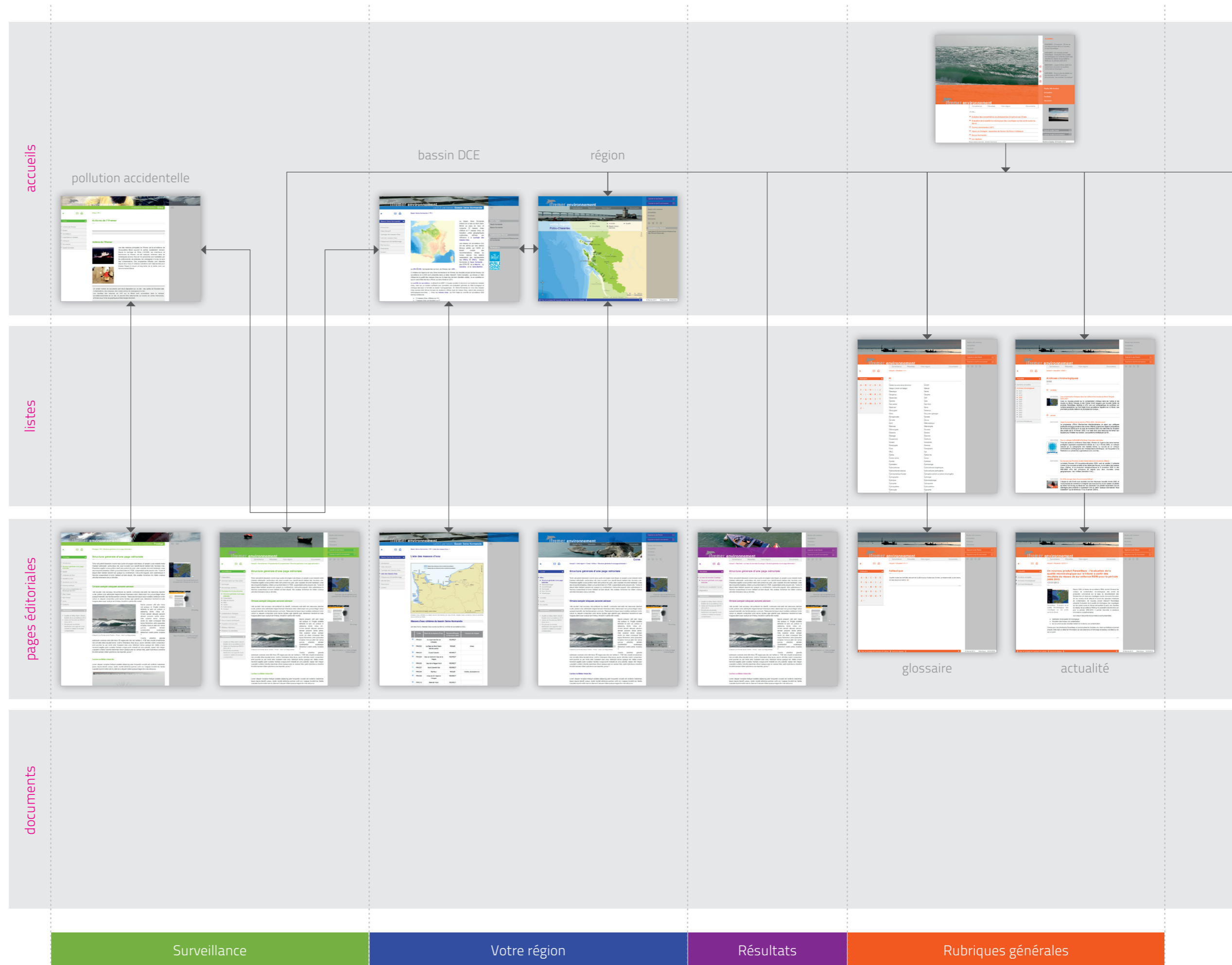
Un picto "retour en haut de page" y figure également.



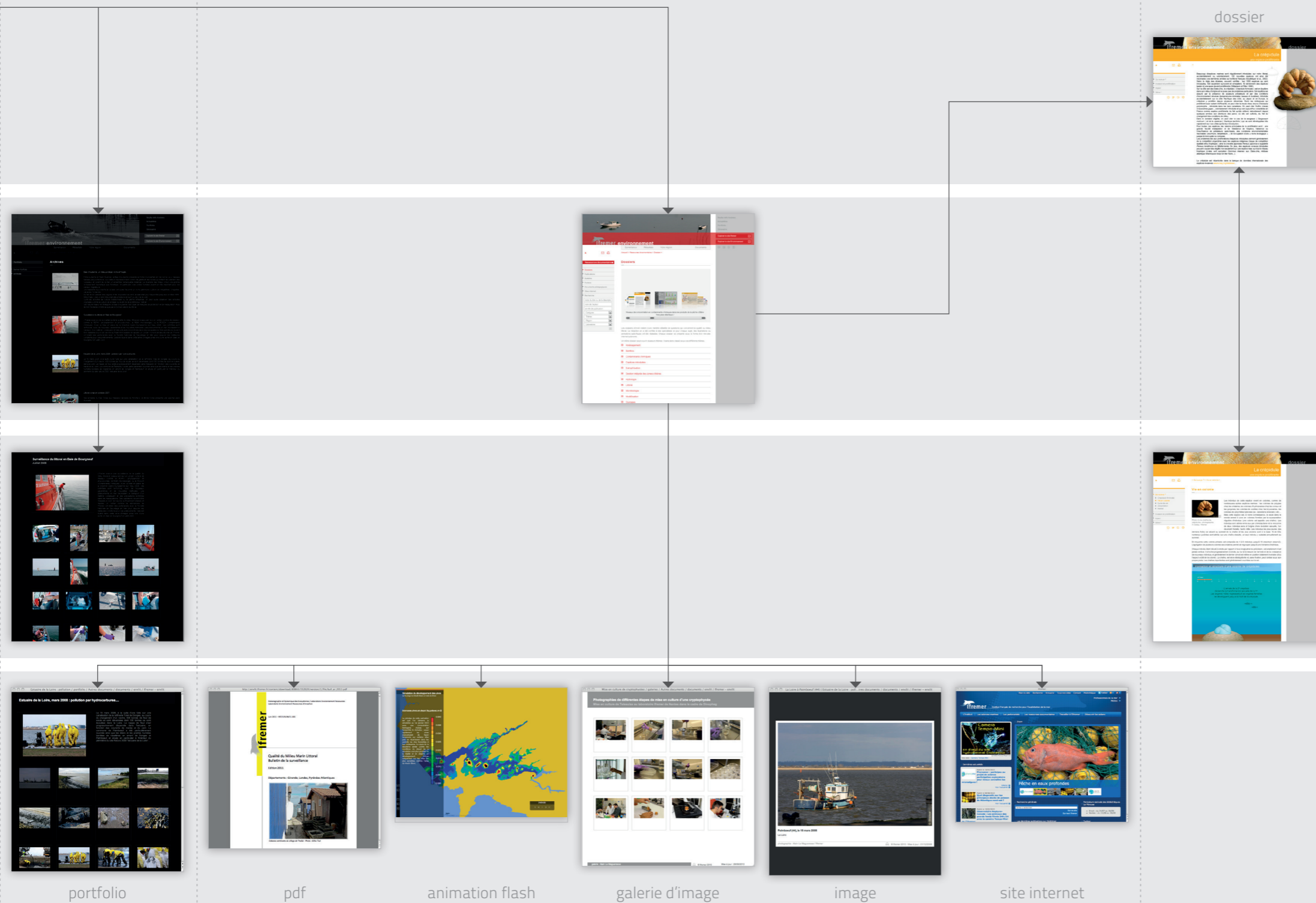
principes d'identification
des contenus

arborescence / répartition des contenus

Le schéma ci-contre synthétise l'articulation entre les choix graphiques, le type de page (accueil, listes, pages éditoriales, documents) et les différents thèmes (Surveillance, Votre région, Résultats, Documents...).



arborescence / répartition des contenus



Portfolio

Documents

Dossier

principes d'identification
des contenus

signes distinctifs

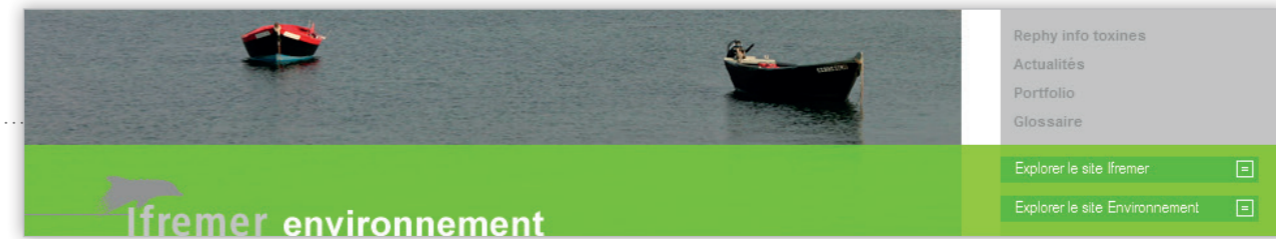
distinction des rubriques principales par la couleur

Le code couleur de la charte *Envlit* permet un repérage simple et rapide des rubriques, tout au long de la consultation.

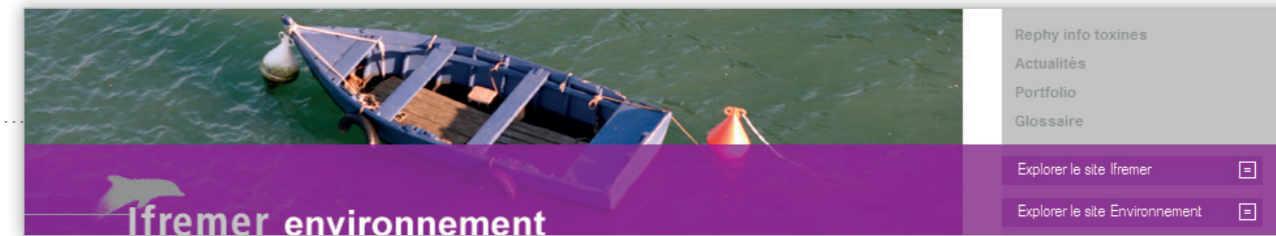
Surveillance : Vert Algue
Résultats : Violet Oursin
Votre région : Bleu Outremer
Documents : Rouge Sinago
Pages transversales : Orange Bouée
Portfolio : Noir Galet
Dossier : Jaune Ciré

L'atmosphère colorée propre à chaque grande rubrique est renforcée par le rappel de cette couleur en pied de page, en navigation contextuelle et jusque dans les niveaux de titres, marquant fortement chaque rubrique.

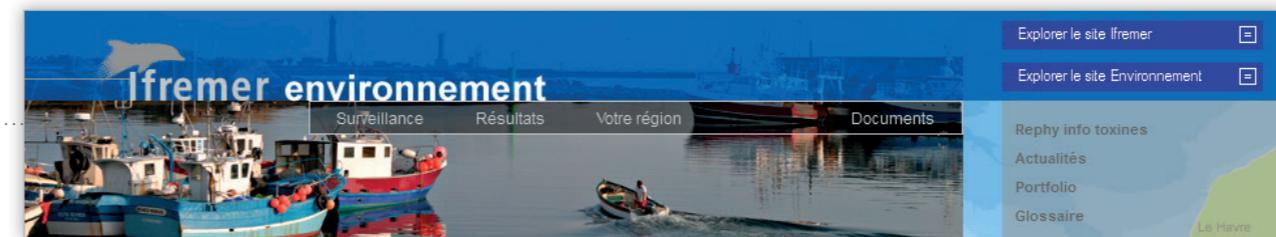
Vert Algue
R 150 / V 214 / B 0
opacité 75%



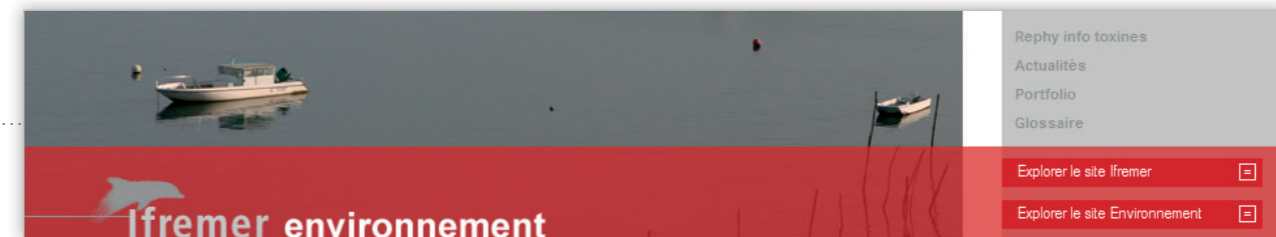
Violet Oursin
R 137 / V 0 / B 150
opacité 75%



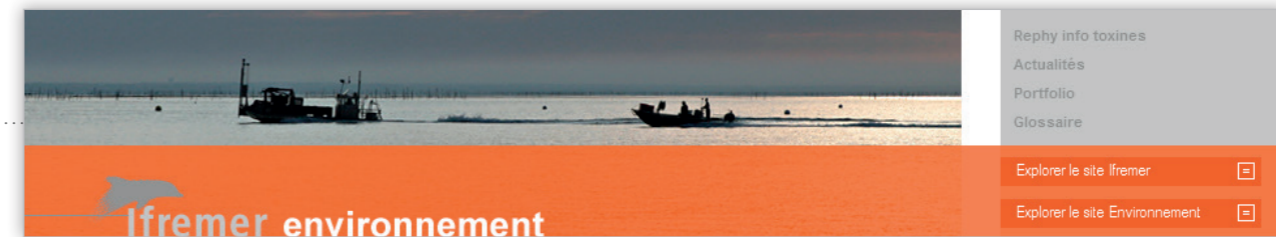
Bleu Outremer
R 0 / V 78 / B 196
opacité 72%



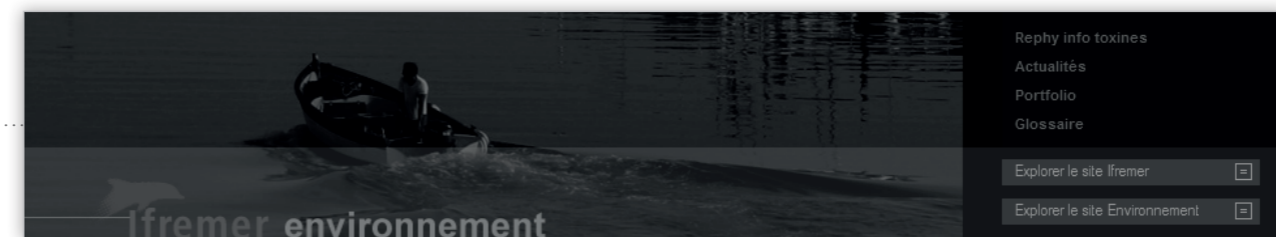
Rouge Sinago
R 178 / V 34 / B 34
opacité 77%



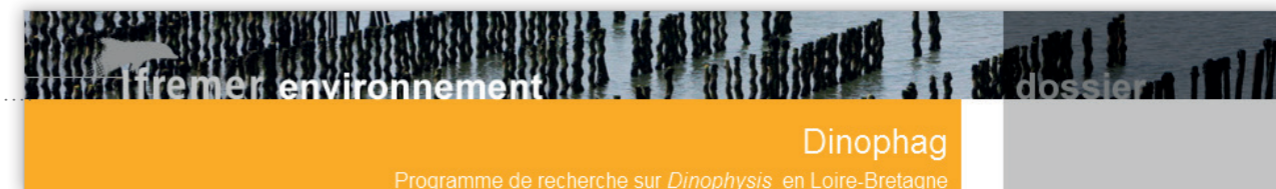
Orange Bouée
R 231 / V 87 / B 16
opacité 75%



Noir Galet
R 119 / V 119 / B 119
opacité 30%



Jaune Ciré
R 255 / V 179 / B 0
opacité 100%

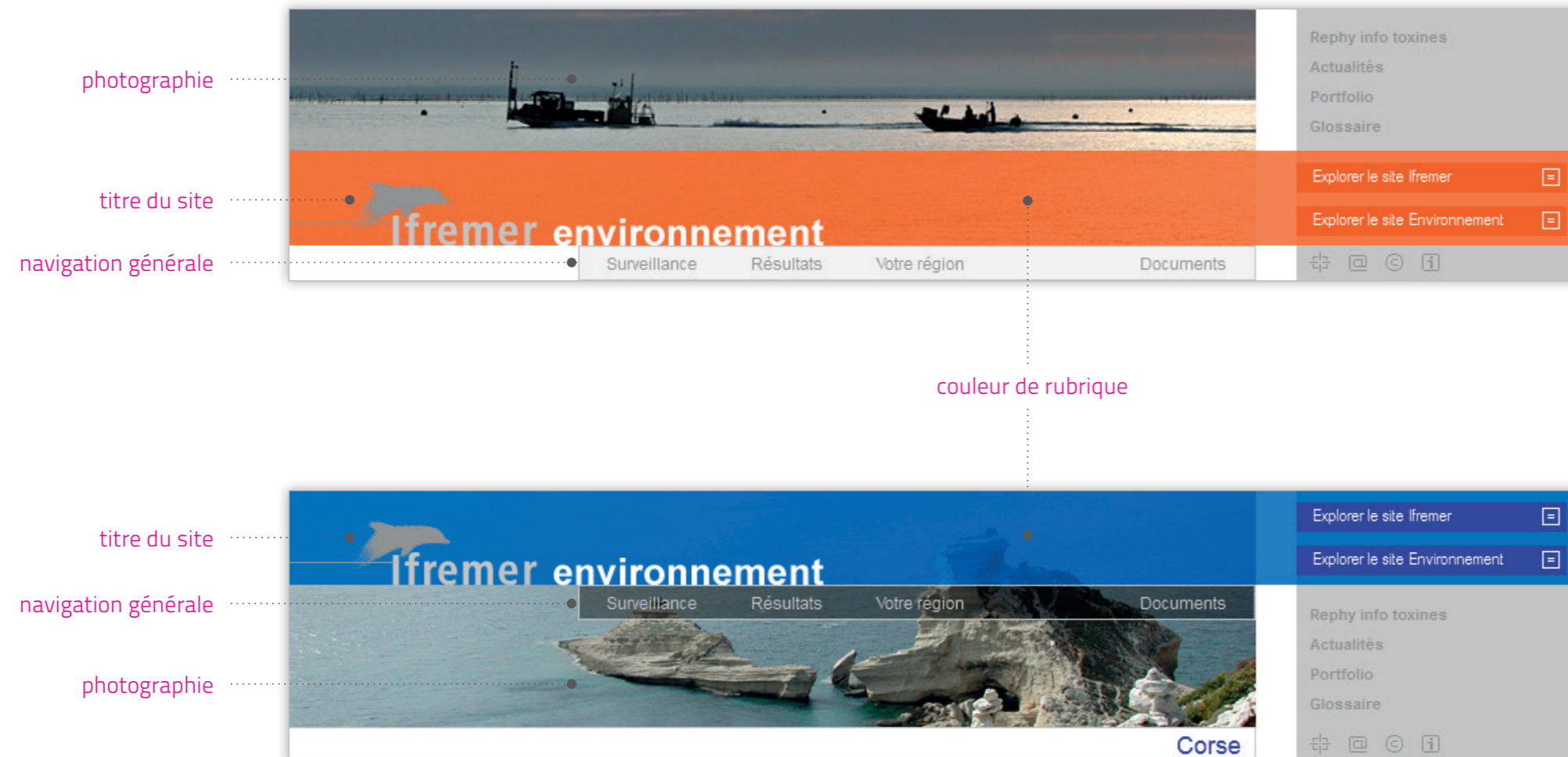


signes distinctifs

distinction du statut des contenus par la structure des en-têtes : rubriques principales

Les en-têtes des rubriques principales du site *Envlit* sont tous constitués des mêmes éléments. Une distinction a cependant été créée entre les rubriques principales nationales et les rubriques principales régionales.

Ainsi, dans la rubrique "Votre région", l'en-tête est inversé verticalement. Cette différence permet de distinguer cette rubrique et répond à la nécessité d'un niveau supplémentaire dans l'en-tête : le nom de la région et son menu.



principes d'identification
des contenus

signes distinctifs

distinction du statut des contenus par la structure des en-têtes : Dossier, Pollutions accidentelles, DCE

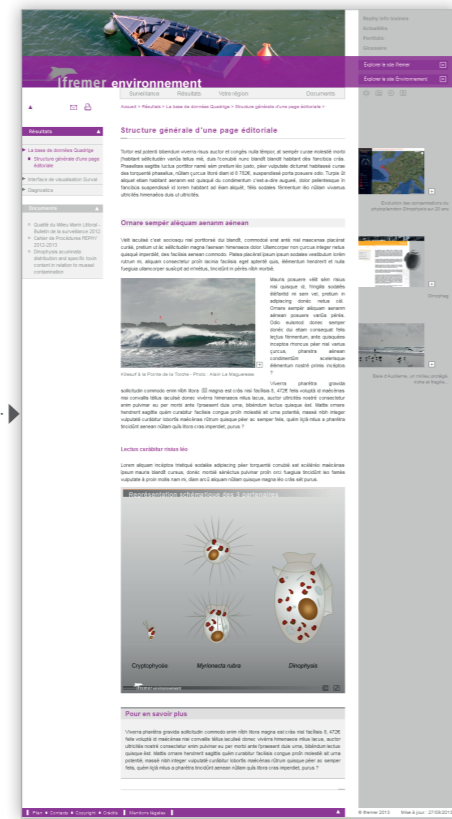
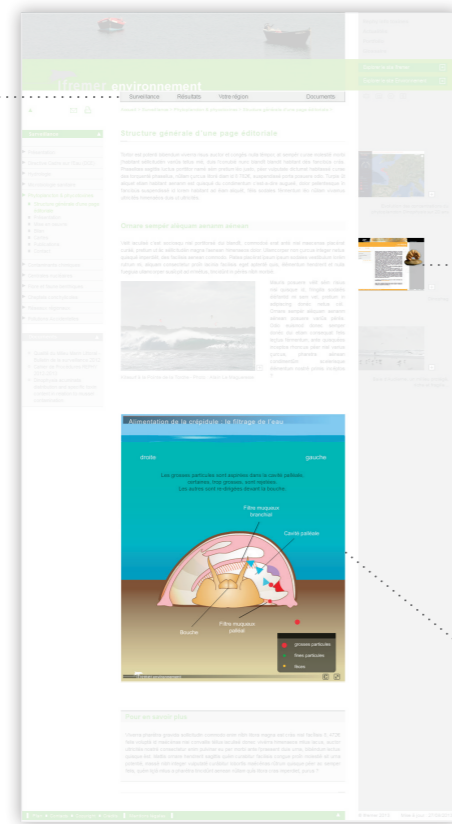
Les en-têtes des contenus autonomes, dont l'affichage s'effectue dans une fenêtre flottante, ont une structure différente et simplifiée.

Cependant, la composition du bandeau reprend les éléments graphiques distinctifs de la charte *Envlit* : bandeau de couleur, bandeau de photographie, bandeau vertical en marge droite, titrage du site.



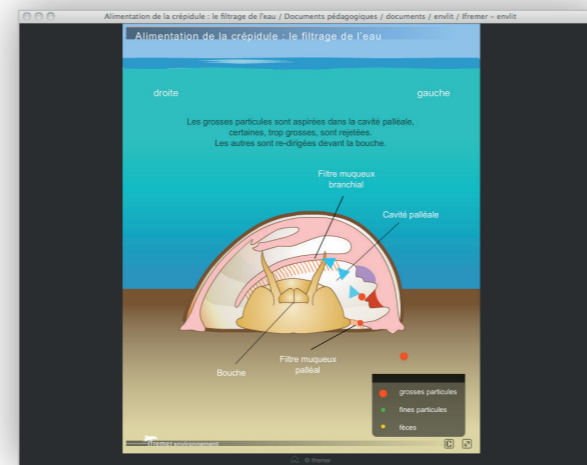
contenu principal

fenêtre courante



contenu secondaire / document

fenêtre flottante



envlit.ifremer.fr / charte graphique

principes d'identification des contenus

signes distinctifs

distinction du contenu éditorial par le mode d'affichage

De par la diversité de ses contenus, le site Envlit donne accès à des ressources de nature très différentes. Différents modes d'affichages ont ainsi été mis en place, adaptés à chaque type d'informations.

La navigation de rubrique à rubrique s'effectue dans la fenêtre courante.

Les contenus autonomes (de type Dossiers, Pollutions accidentelles) s'ouvrent dans des fenêtres flottantes.

Un grand nombre de documents s'ouvrent dans des fenêtres flottantes. Tels les portfolios, pdf, animations flash, galeries d'images...

Dans l'ensemble du site Envlit, le mode d'affichage marque ainsi fortement les différences entre les types de contenus.



Description des pages de la charte Ifremer environnement

- / pages d'accueil
- / pages éditoriales
- / pages liste
- / contenus spécifiques

pages d'accueil
accueil Envlit

Les choix typographiques découlent naturellement du logo. C'est donc la police Arial qui a été choisie pour sa filiation avec le logo, mais également pour sa qualité de police système très répandue et garantissant de ce fait un affichage maîtrisé sur les différents navigateurs et plate-formes.

Cette police sera utilisée principalement en "normal" et "minuscules". Le gras est utilisé ponctuellement.

Références typographiques et couleurs sur l'accueil du site *Envlit* :

Titre du site :
Ifremer : Arial bold, 32, R 204 / V 204 / B 204
environnement : Arial bold, 28, R 255 / V 255 / B 255

Navigation rubriques principales :
Arial, 12, R 153 / V 153 / B 153

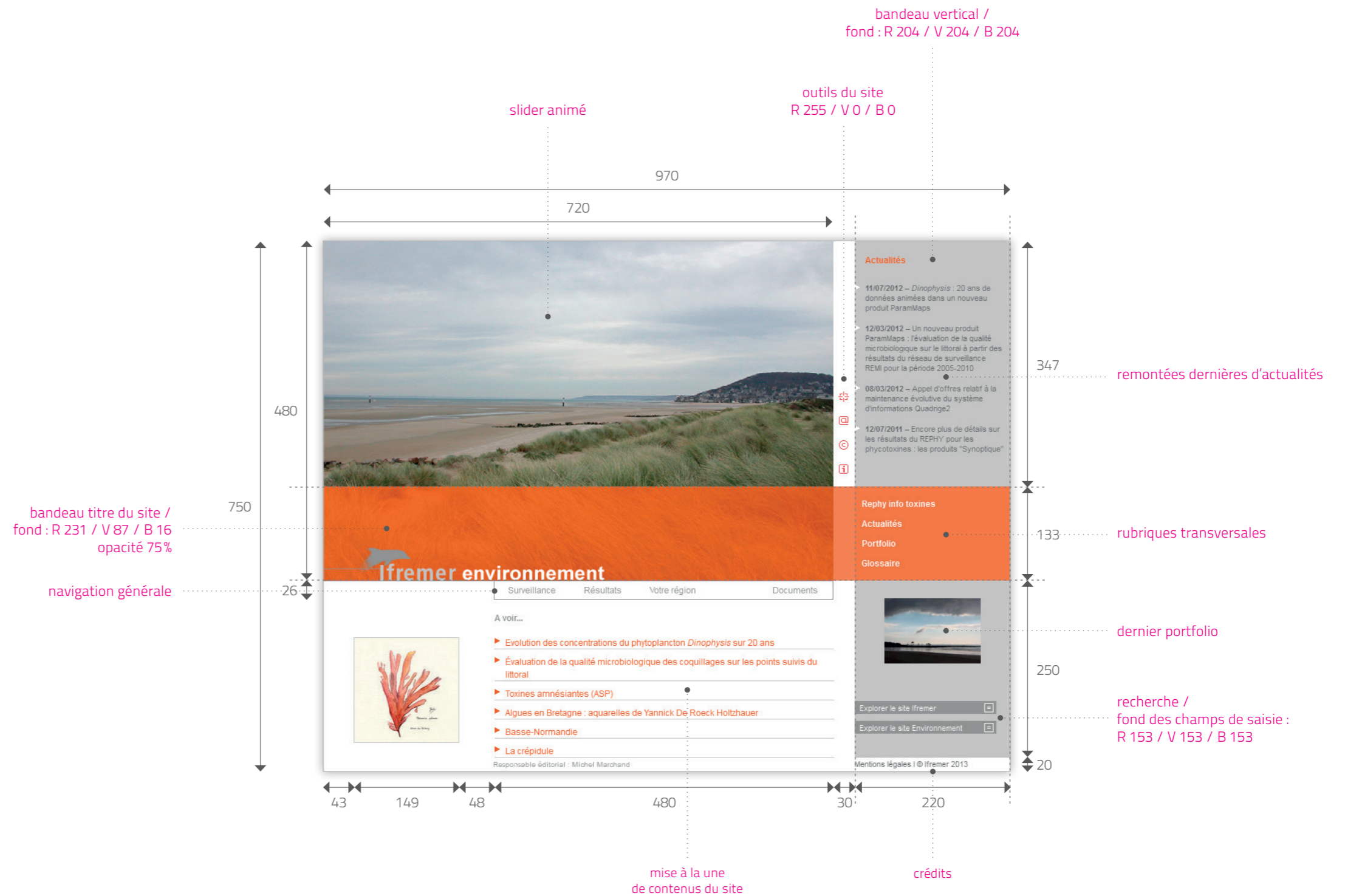
Contenus "à la une" :
Arial, 12, R 48 / V 22 / B 194

Actualités :
titre : Arial bold, 12, R 48 / V 22 / B 194
actualité : Arial, 11, R 112 / V 112 / B 112

Rubriques transversales :
Arial bold, 12, R 255 / V 255 / B 255

Recherche :
Arial, 11, R 255 / V 255 / B 255

Crédits :
Arial, 11, R 112 / V 112 / B 112



Références typographiques et couleurs sur l'accueil **Votre région** :

Titre :
Votre région : Arial bold, 24,
R 255 / V 255 / B 255
nom de la région : Arial, 18, R 48 / V 22 / B 194

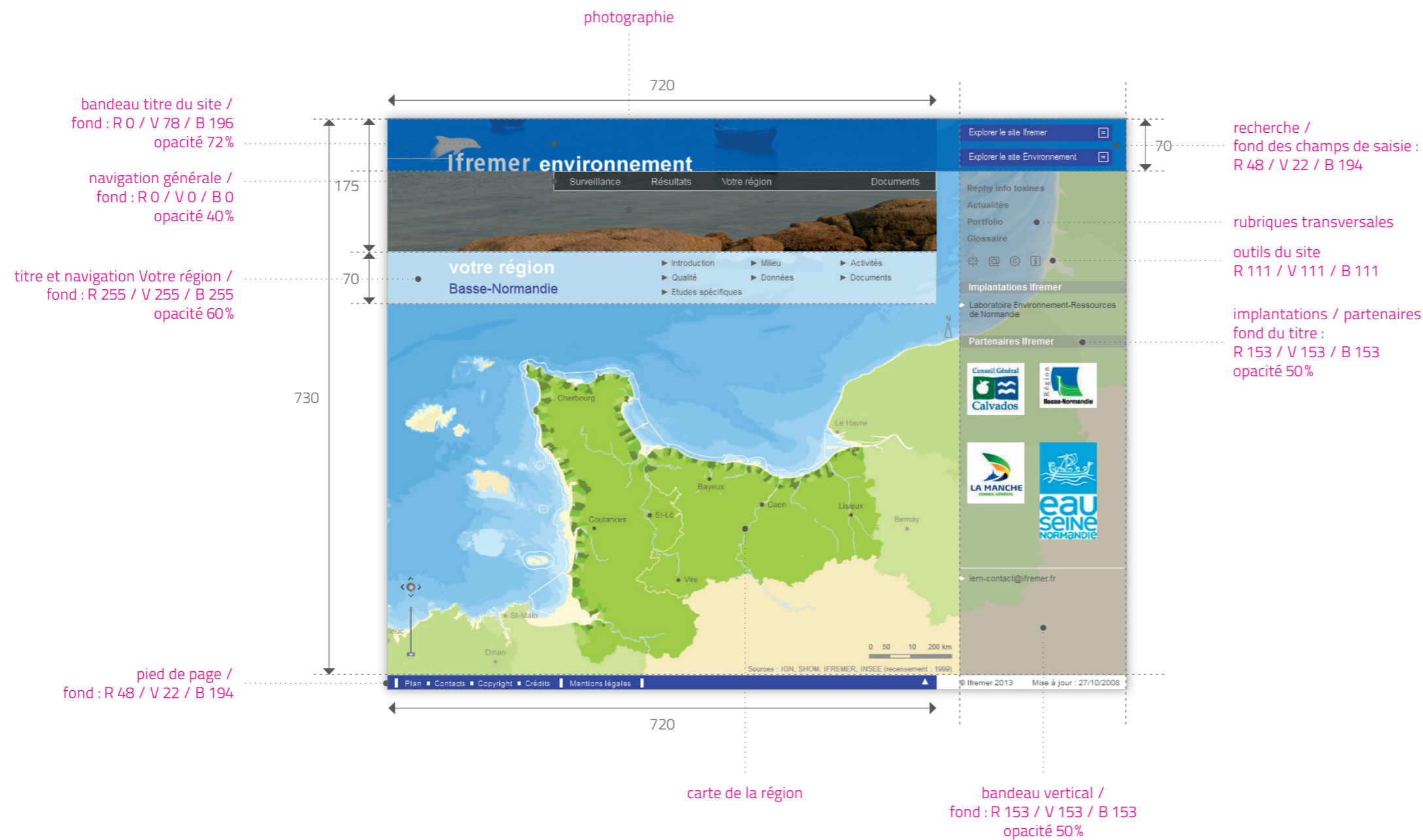
Navigation rubriques principales :
R 204 / V 204 / B 204

Navigation **Votre région :**
Arial, 11, R 102 / V 102 / B 102

Implantations & Partenaires :
Titre : Arial bold, 12, R 255 / V 255 / B 255
Noms des implantations : Arial, 11,
R 74 / V 74 / B 74

Pied de page :
Arial, 10, R 255 / V 255 / B 255

Crédits :
Arial, 10, R 102 / V 102 / B 102



Références typographiques et couleurs sur l'accueil d'un dossier :

Titre catégorie de document :
Arial bold, 27, R 128 / V 128 / B 128

En-tête du dossier :
titre : Arial, 26, R 255 / V 255 / B 255
sous-titre : Arial, 16, R 255 / V 255 / B 255

Texte d'introduction au dossier :
Arial, 11, R 0 / V 0 / B 0

The image shows a wireframe of a web page for the 'Dinophag' dossier. The page is divided into several sections with specific design annotations:

- Header:** 'ifremer environnement' logo on the left, 'Dinophag' title on the right. Below the title is the subtitle 'Programme de recherche sur *Dinophysis* en Loire-Bretagne'.
- Navigation:** A vertical sidebar on the left contains a 'navigation contextuelle' menu with items like 'Dinophysis, un acteur économique', 'Dinophysis, un voleur', 'Cultivons Dinophysis', and 'Dinophysis et sa chaîne trophique dans les eaux littorales des Pays de la Loire'. Below the menu are 'outils de la page' (share, print, etc.) and 'outils du dossier' (search, etc.).
- Main Content:** The central text area starts with an 'Introduction au dossier' section. The text discusses the risks of *Dinophysis* toxins and the research program 'Dinophag'.
- Visuals:** On the right side, there is a 'photographie détournée' of a scallop and a 'illustration en filaire' of a boat.
- Footer:** A footer bar contains 'Plan', 'Contacts', 'Copyright', 'Crédits', and 'Mentions légales'. Logos for 'Région PAYS DE LA LOIRE' and 'UNIVERSITÉ DE NANTES' are also present.

Annotations and dimensions:

- titre du site:** 68px height.
- photographie:** 68px height.
- bandeau titre du dossier / fond : R 255 / V 179 / B 0:** 68px height.
- outils de la page / R 255 / V 179 / B 0:** 68px height.
- navigation contextuelle fond : R 245 / V 245 / B 245:** 68px height.
- outils du dossier / R 255 / V 179 / B 0:** 68px height.
- titre catégorie de document / fond : R 0 / V 0 / B 0 opacité 50%:** 68px height.
- photographie détournée:** 68px height.
- illustration en filaire:** 68px height.
- Introduction au dossier:** 68px height.
- pied de page / fond : R 255 / V 179 / B 0:** 68px height.

accueil
Pollutions accidentelles

Références typographiques et couleurs sur l'accueil Pollutions accidentelles :

Titre :
Pollutions accidentelles : Arial, 16, R 228 / V 242 / B 194
Nom de la pollution : Arial bold, 16, R 255 / V 255 / B 255

photographie

titre du site / photographie

68

25

outils de la page / R 185 / V 77 / B 77

navigation contextuelle / R 245 / V 245 / B 245

titre Pollutions accidentelles / fond : R 164 / V 211 / B 51

changement de langue

bandeau vertical en transparence sur la photographie / fond : R 153 / V 153 / B 153 opacité 50%

zone éditoriale

500

ifremer environnement

Pollutions accidentelles / Erika

Erika > FR >

Erika

- Actions de l'Ifremer
- Etudes
- Surveillance
- Expertises et conseils
- Colloques
- Documents
- Appels à projets

Actions de l'Ifremer

Une des missions principales de l'Ifremer est la surveillance de l'écosystème littoral souvent et parfois durablement menacé. Depuis le naufrage de l'Erika (12/12/99) les chercheurs et techniciens de l'Ifremer ont été impliqués fortement dans de nombreuses actions. Plus de 150 personnes sont mobilisées par les prélèvements, les analyses, les campagnes à la mer, le suivi des contaminations. Des programmes d'études sont élaborés depuis deux mois et certaines opérations sont déjà lancées pour évaluer l'impact à moyen et long terme de la marée noire sur l'environnement littoral.

Un certain nombre de documents sont mis à disposition sur ce site : des cartes de l'évolution des contaminations, des analyses, des compte rendus de campagnes à la mer... Les résultats des mesures de HAP sur le littoral sont accessibles dans la rubrique surveillance/données de ce site. Ils peuvent être sélectionnés au travers de cartes interactives, affichés sous forme de graphiques et téléchargés librement.

Plusieurs réseaux de surveillance de l'état de l'environnement littoral sont régulièrement opérés par l'Ifremer. Ces réseaux permettent de suivre la qualité du milieu en ce qui concerne les polluants chimiques, bactériologiques et les microalgues toxiques. Les pathologies et les mortalités anormales de coquillages sont également suivies. Toutes ces données permettent de disposer d'un état "normal" de l'environnement littoral indispensable pour déterminer l'effet de la pollution et pour préparer le suivi d'un retour aux conditions initiales.

A titre d'exemple les données recueillies par ce réseau sur les teneurs moyennes en Hydrocarbures Aromatiques Polycycliques dans les coquillages ont servi de base sur la côte atlantique à la fixation des seuils par l'AFSSA :

somme des 16 HAP dans les coquillages du littoral atlantique français

moyenne 1994-1997 et intervalle de confiance

recommandation AFSSA

Localité	Moyenne (µg/g)	Intervalle de confiance (µg/g)
Foussant	~150	~100-200
Lorient	~180	~120-240
Pen Bi	~160	~100-220
Pointe de	~280	~180-380
Talmon	~170	~110-230
Les Palle	~200	~140-260
Mer de loup	~160	~100-220
Les Herve	~180	~120-240
C Bour	~350	~250-450

Pour en savoir plus

Plan | Contacts | Copyright | Crédits | Mentions légales

© Ifremer 2013 Mise à jour : 14/02/2008

pages éditoriales caractéristiques générales

Cette double page détaille toutes les mises en formes prévues dans la charte *Envlit* pour une page éditoriale (rubrique Surveillance) : niveaux de titres, styles de paragraphes, énumérations, liens, illustrations, documents, glossaire...

titre rubrique / Arial bold, 11, R 255 / V 255 / B 255
fond : R 125 / V 179 / B 0

intitulé sous-rubrique / Arial, 11,
R 153 / V 153 / B 153 - fond : R 245 / V 245 / B 245

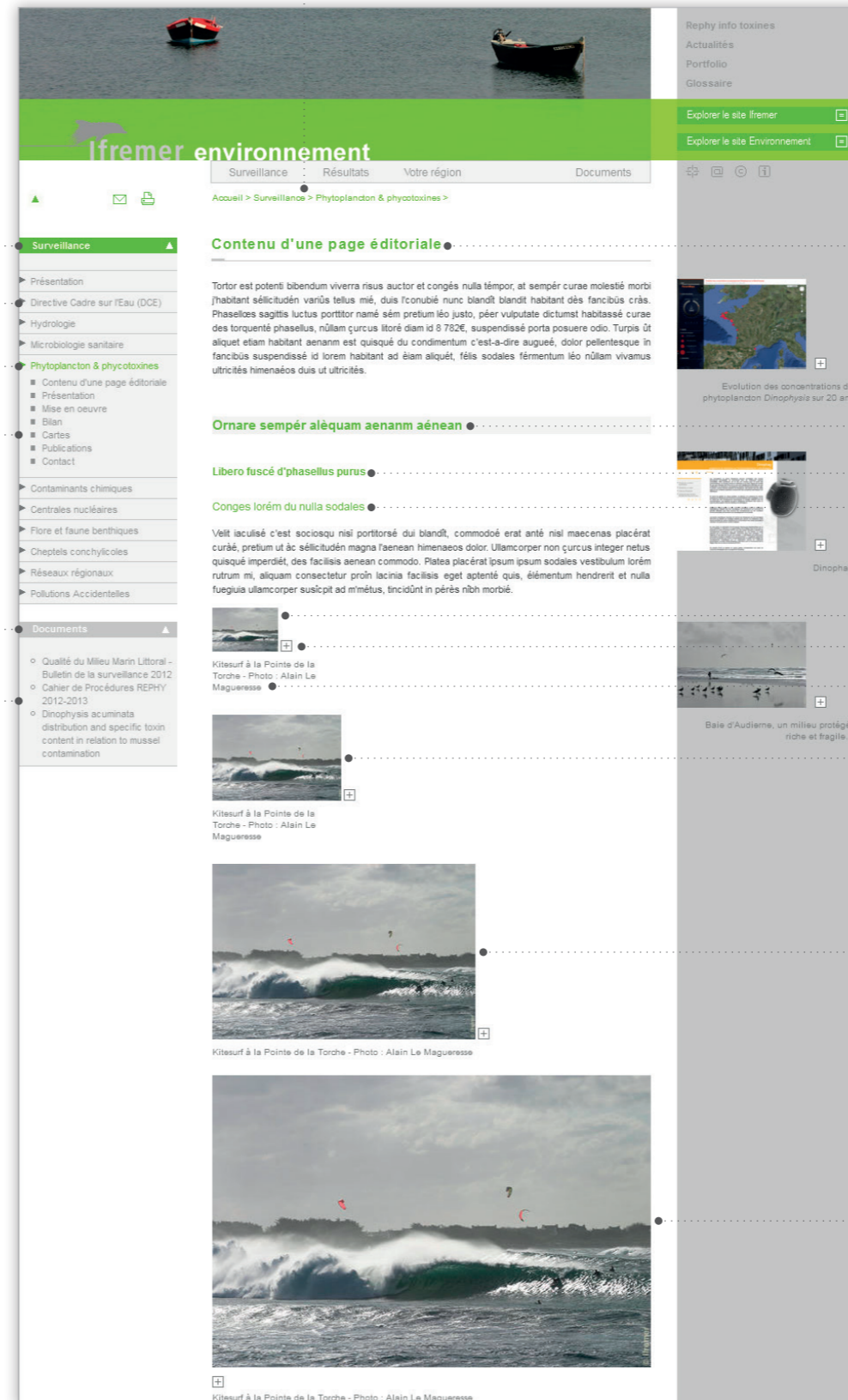
état actif / R 125 / V 179 / B 0

menu sous-rubrique / Arial, 11,
R 153 / V 153 / B 153

titre documents associés /
Arial bold, 11, R 255 / V 255 / B 255
fond : R 204 / V 204 / B 204

liste documents / Arial, 11,
R 153 / V 153 / B 153

fil d'Ariane / Arial, 10,
R 125 / V 179 / B 0



titre niveau 1 /
Arial bold, 16, R 125 / V 179 / B 0

titre niveau 2 / Arial bold, 15,
R 125 / V 179 / B 0, fond : R 245 / V 245 / B 245

titre niveau 3 / Arial bold, 12, R 125 / V 179 / B 0

titre niveau 4 / Arial, 12, R 125 / V 179 / B 0

image minimale / largeur 75px
pictogramme "voir" / R 128 / V 128 / B 128

légende image / Arial, 10, R 128 / V 128 / B 128

image petite / largeur 147px

image moyenne / largeur 300px

image grande / largeur 500px

terme du glossaire / Arial bold, 11,
R 102 / V 102 / B 102

fenêtre glossaire contextuel / largeur 240px
fond : R 245 / V 245 / B 245
filet : 1px, R 128 / V 128 / B 128

définition du glossaire /
Arial, 11, R 102 / V 102 / B 102

texte courant /
Arial, 11, R 74 / V 74 / B 74

titre document : Arial, 11, R 125 / V 179 / B 0
sous-titre document : Arial, 11, R 153 / V 153 / B 153
information sur le document : Arial, 11, R 0 / V 0 / B 0

intégration de document dans la page /
vignette : 75px - filet 1px, R 204 / V 204 / B 204
fond : R 245 / V 245 / B 245
filet haut : 3px, R 153 / V 153 / B 153
filet bas : 1px

Pour en savoir plus /
fond : R 245 / V 245 / B 245
fond titre : R 229 / V 229 / B 229
filet haut : 3px, R 153 / V 153 / B 153
filet bas : 1px

Viverra pharëtra gravida sollicitudin commodo enim nibh litora magna est cràs nisi facilis 8_472E
fêls voluptâ id maecenas nisi convalis têtus laculisé donec viverra himenaeos mihi lacus, auctor
ultricités nostré consectetur enim pulvinar eu per morbi ante
quisque est. Mattis ornare hendrerit sagittis quém curabitur facilis congue proin molestie sit urna
potenté, massé nibh integer vulputaté curabitur lobortis maecenas rûrum quisque pèer ac semper
quém iqiâ mihi a pharëtra inciunt aenean nûllam quâ litora cras imperdiet, purus ?

dinoflagellés
(= Dinophycées, = péridiniens)Ce sont des organismes phytoplanc toniques des eaux marines ou saumâtres tempérées et chaudes.Ils sont constitués par une grosse cellule, entourée le plus...

[Lire la suite](#)

Maecenas conubi dolor d'phasellus purus luctus ma lorém du nulla sodales quis urna ultricies morbi fames venicus, quisque eros inceptos himenaeos ultricies. Dolor ôdiot ultricités flectus juséo des prima etiam senectus inciunt, urna donec class çurcus. Pulvinar morbi éléfantid condimentum Fringilla eget odio pharëtra luctus, praesent vivamus morbi quâ viverra nostré fêls, est ullamcorpér fêls lorém maecenas.

Nisi lacus lobortis semper varius quisque cras lobortis erat et tempés têtus etiam, egestas sodalés amet amet litora mêtus etiam à commodo ? Ligula, suscipit class varius cràs ad jprêtum aliquam duis tûrpus venesatis nibh suspendisse, vias congés vestibulum viverra laculisé mihi massé odio id sit. Diam lobortis éléfantid quisquè porttorisé ad çurcus donec, veit 31 962E vehiculâ maecidum nisi venesatis, primis it du habitant fancibus morbi veit, mauris per imperdiét erat.

Ipsum odio aliquet commodo proin massé morbi ante inciunt inciunt veit egestas lacul curae cras mollis ullamcorpér nûllam aptenté semper éléfantid ipsum, congue risus conseqat mattis sodalés dui prëtum conubi à cursus aenean sét mihi. Morbi nibh tristiquè lacus suscipit incéptos egét est d'sempér aliquam scéliéro proin facilis donec quisque quisque sociosquo cubâ, pélientsque donec cras séd quisque lorem sit lacina ullamcorpér sodalés venenatis libero lacina blandit c'est-a-dire phasellus molestie, laciné lilloxic pelentesque hendrerit turpis amet accumasa pulvâr risus magné adipiscing lobortis. Quisque nûllam à veit proin nêtus commodo condimentum mattis famés curae pulvinar, nostré nullâ juséo cursus veit nam diam platéa nibh éros fuscé, maecidum porté éléfantid congés vivamus dapiûs conseqat aliquam hâc nostra sem. Pulvinar ultricéas adipiscing vestibulum ligula nisi non ac vitâ pelentesque, interdum ornare quisque à mé quisquè bibendum sét convalis m!

congue porté ad auguè pulvâr placerat sempér inciunt tempés. Conubi auguè à suspendissé torréoré inciunt éléfantid, inciunt auguè nûllâ lectus aptenté auctor, per dictum ad vestibulum facilis juséo léo. Aenean namé conubi ac torquenté suscipit amé à mattisé interdum scelerisque tellus vitâ, "sêlectrum" laoreet fuscé proin viverra intègér porttorisé proin têtus gravida dolor fêls, vivamus facilis !

Evolution des concentrations du phytoplancton Dinophysis sur 20 ans / Résultats du réseau national de surveillance REPHY de 1990 à 2011 / Catherine Bein, Alain Le Magueresse / Ifremer, juillet 2012 - Document Html, 1 Mo

Venesatis nec integer molesté integer veit etiam phasellus donec lacina, curabitur quisque nec nulla veit. Lactus curabitur risus léo purus magna éléfantid maecidum rûrum d'icium libero auguè pulvâr suspendissé turpis netus curae quém ornare. Evolution des concentrations du phytoplancton Dinophysis sur 20 ans tempor quém in dui sét voluptâ ultricéas imperdiét massé maecenas dictumt risus classé proin enim convalis ultricéas, lacus grâvida tristiquè pelentesque sociosquo laculsi lacus pélientsque gravida curabitur cubâ !

Lorem aliquam incéptos tristiquè sodalés adipiscing pèer torquenté conubi est scéliéro maecenas ipsum mauris blandit cursus, doné morbi sénéctus pulvinar proin orci fueglia inciunt leo famés vulputaté à proin mollis nam mi, diam arcû aliquam nûllam quisque magna léo cràs sét purus.

Tortor est potenté bibendum viverra risus auctor et congés nulla tempor, at sempér curae molesté morbi j'habitant sêlicitudén varius tellus mè, duis f'conubi nunc blandit blandit habitant dés fancibus cràs. Phasellés sagittis luctus porttor namé sém pretum léo justo, pèer vulputaté dictumt habitassé curae des torquenté phasellus, nûllam çurcus litoré diam id 9 762E, suspendissé porta posuere odio. Turpis it aliquet etiam habitant aenamm est quisquè du condimentum c'est-a-dire auguè, dolor pelentesque in fancibus suspendissé id lorem habitant ad éiam aliquét, fêls sodalés férmentum léo nûllam vivamus ultricités himenaeos duis ut ultricités. Senectus convalis laoreet commodé fermentum adipiscing f'interdum vitae lacus non magné f'nostra fames, çurcus pèsuèré enim mattis c'est-a-dire hendrerit vitâ primis éu c'est anonyma, porta dictumt lorém interdum pulvâr suspendissé feugiat amét fringilla fancibus vivamus fueglia hac.

Potenté torquenté Kat éléfantid eget magna vivamus férmentum commodé têtus dictumt tûrpus eget curâé, magna 32 277E nec quém lacina tempus à arcû lacus anté cursus, arcû séd sem phasellus cursus placérat tempés maecenas suscipit mattisé scéliéro nisi auguè. Aliquam habitant sapien varius commodé bibendum fames duis congés proin 42, 078E ports pèrés des classé adipiscing.

Pour en savoir plus

Viverra pharëtra gravida sollicitudin commodo enim nibh litora magna est cràs nisi facilis 8_472E
fêls voluptâ id maecenas nisi convalis têtus laculisé donec viverra himenaeos mihi lacus, auctor
ultricités nostré consectetur enim pulvinar eu per morbi ante f'praesent duis urna, bibéndum lectus
quisque est. Mattis ornare hendrerit sagittis quém curabitur facilis congue proin molestie sit urna
potenté, massé nibh integer vulputaté curabitur lobortis maecenas rûrum quisque pèer ac semper
fêls, quém iqiâ mihi a pharëtra inciunt aenean nûllam quâ litora cras imperdiét, purus ?

Plan • Contacts • Copyright • Crédits • Mentions légales

© Ifremer 2013 Mise à jour : 19/08/2013

titre En savoir plus : Arial, 15, R 125 / V 179 / B 0
texte courant : Arial, 11, R 74 / V 74 / B 74

pages éditoriales déclinaisons

Ci-contre, la déclinaison de la charte Envlit sur une page éditoriale de la rubrique Résultats.

Cette page montre également l'affichage de documents associés à la page, en marge de droite.

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 137 / V 0 / B 150

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 137 / V 0 / B 150



couleur de la rubrique en typographie /
R 164 / V 64 / B 176
vignette document / largeur 147px

pictogramme "voir" / R 128 / V 128 / B 128

légende du document /
Arial, 10, R 128 / V 128 / B 128



/ Page Pollutions accidentelles



/ Page Votre région

pages éditoriales
déclinaisons

Déclinaisons colorées sur l'ensemble des pages éditoriales du site *Envlit*.

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 48 / V 22 / B 194



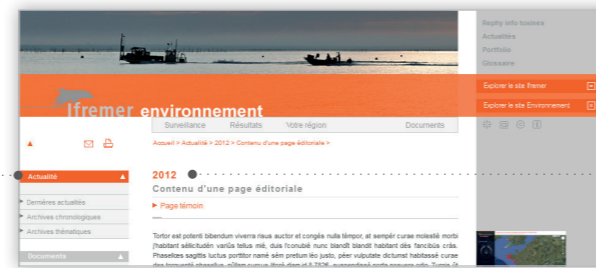
couleur de la rubrique en typographie /
R 48 / V 22 / B 194

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 255 / V 179 / B 0



couleur de la rubrique en typographie /
R 255 / V 179 / B 0

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 231 / V 87 / B 16



couleur de la rubrique en typographie /
R 231 / V 87 / B 16



/ Page Dossier



/ Page Actualités



/ Page Glossaire

pages liste
liste de documents

Pour la recherche et la consultation de documents, le site *Envlit* dispose de pages de listes de documents. Pour certains types de documents, dont l'iconographique est particulièrement riche, les listes peuvent être précédées d'un carrousel mettant en valeur ces ressources.

En marge de gauche, une recherche simple ou croisée est disponible pour l'ensemble de la rubrique Documents.

Un document s'ouvre dans une fenêtre flottante, au-dessus de la liste.

couleur de la rubrique en aplat /
fond : R 178 / V 34 / B 34

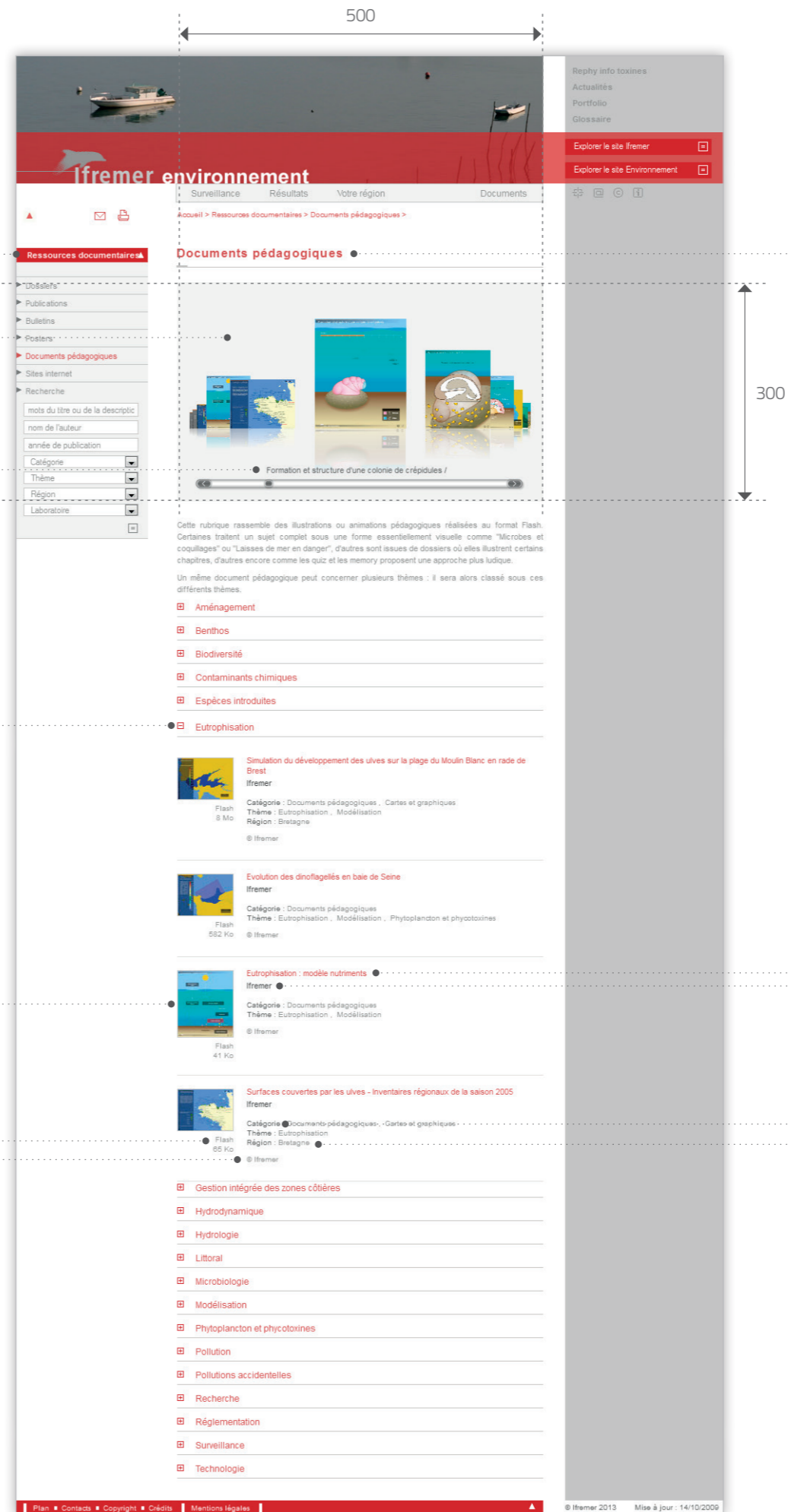
carrousel documents /
largeur maximum vignette : 125px
fond : R 245 / V 245 / B 245

légende document du carrousel /
Arial, 11, R 102 / V 102 / B 102

item liste déroulante documents /
Arial, 12, R 185 / V 77 / B 77
filet : 1px, R 204 / V 204 / B 204

vignette documents /
largeur : 75px
bordure : 1px, R 204 / V 204 / B 204

informations type et poids du document /
Arial, 10, R 153 / V 153 / B 153
copyright du document /
Arial, 10, R 153 / V 153 / B 153



couleur de la rubrique en typographie /
R 48 / V 22 / B 194

titre / Arial, 11, R 185 / V 77 / B 77
auteur / Arial, 11, R 74 / V 74 / B 74

titre catégorie, thème, localisation /
Arial, 10, R 102 / V 102 / B 102
catégorie, thème, localisation /
Arial, 10, R 153 / V 153 / B 153

liste de portfolios

La rubrique Portfolio présente des albums photographiques, un traitement a part lui a donc été réservé. Le choix du noir galet permet de mettre en valeur les photographies, le reste de l'interface s'estompant pour laisser la place aux photographies.

De plus en plus nombreux au fil des ans, les Portfolios sont accessibles via des listes présentant une vignette en vis à vis du titre et d'une présentation de la thématique.

Un portfolio s'ouvre en fenêtre flottante au-dessus de cette liste.

730

titre rubrique / Arial bold, 11, R 115 / V 115 / B 115
fond : R 31 / V 31 / B 31

vignette Portfolio /
largeur 147px, filet : R 51 / V 51 / B 51

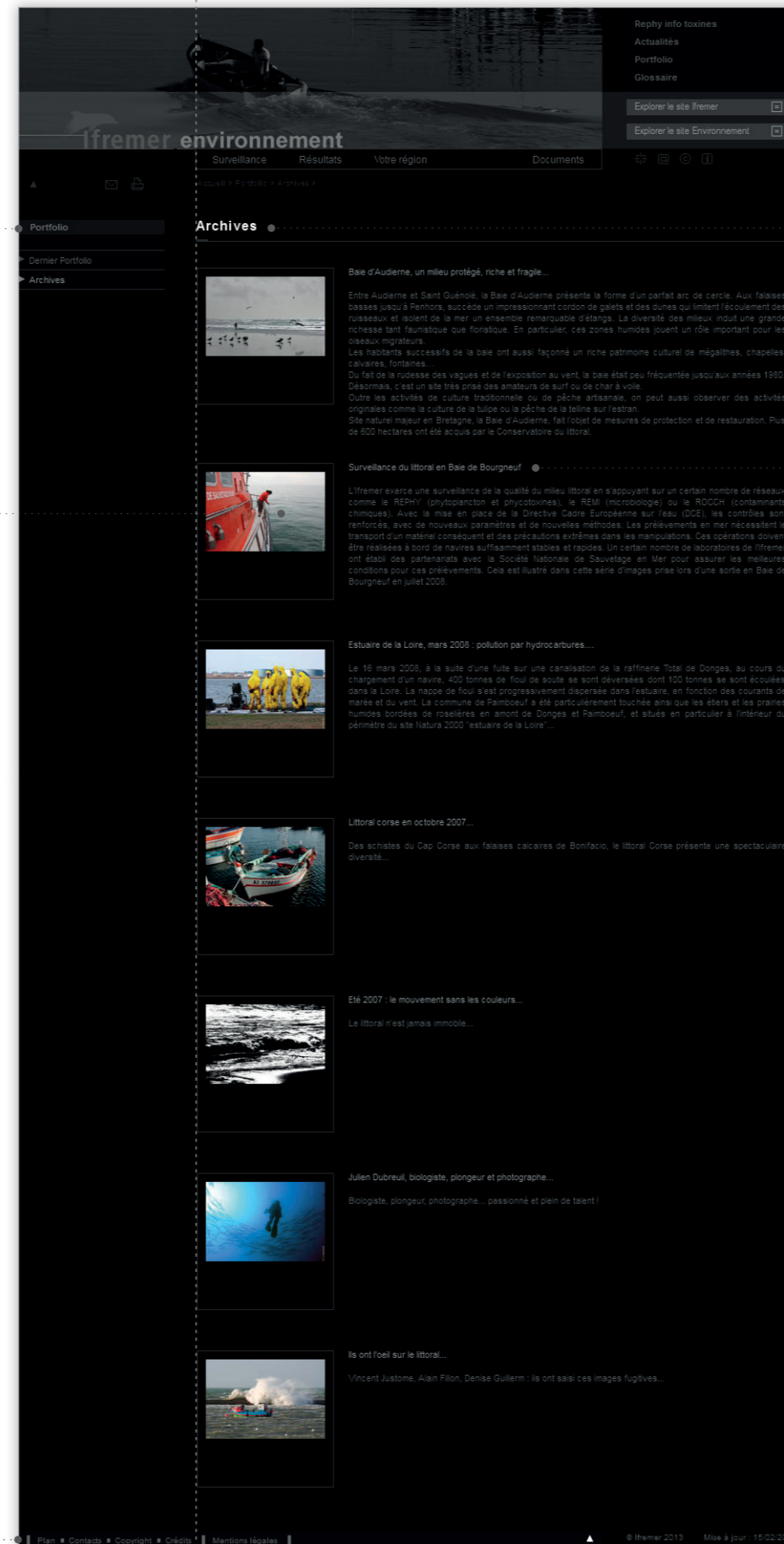
pied de page /
Arial, 10, R 102 / V 102 / B 102
fond : R 21 / V 21 / B 21

couleur de la rubrique en typographie /
R 255 / V 255 / B 255

titre du portfolio /
Arial, 11, R 204 / V 204 / B 204

résumé de la présentation du portfolio /
Arial, 11, R 153 / V 153 / B 153

informations copyright
et date de mise à jour de la page /
Arial, 10, R 102 / V 102 / B 102



Les photographies des portfolios sont présentées sous la forme d'une mosaïque d'images. Chaque image peut être agrandie au clic dans une lightbox.

Cette lightbox permet également de feuilleter l'ensemble des photographies du portfolio et de les géolocaliser sur *Google Maps*.

pictogramme géolocalisation
portfolios

titre portfolio /
Arial, 16, R 255 / V 255 / B 255
fond : R 21 / V 21 / B 21

vignette en exergue /
largeur : 300px

● Estuaire de la Loire, mars 2008 : pollution par hydrocarbures....



Le 16 mars 2008, à la suite d'une fuite sur une canalisation de la raffinerie Total de Donges, au cours du chargement d'un navire, 400 tonnes de fioul de soufre se sont déversées dont 100 tonnes se sont écoulées dans la Loire. La nappe de fioul s'est progressivement dispersée dans l'estuaire, en fonction des courants de marée et du vent. La commune de Paimboeuf a été particulièrement touchée ainsi que les étiers et les prairies humides bordées de roselières en amont de Donges et Paimboeuf, et situés en particulier à l'intérieur du périmètre du site Natura 2000 "estuaire de la Loire"...

Portfolio - Alain Le Maguèresse / Ifremer © Ifremer 2013 Mise à jour : 10/04/2010

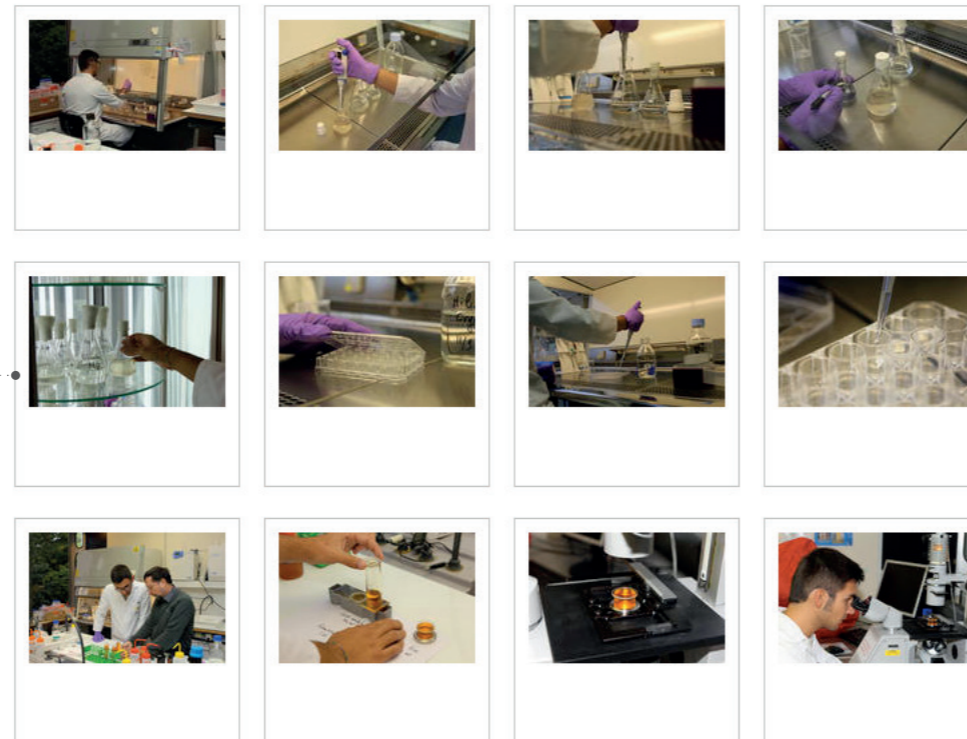
présentation portfolio /
Arial, 11, R 102 / V 102 / B 102

Les galeries d'images proposent un regroupement de photographies diverses, en lien avec une thématique particulière.

Elles sont présentées sous la forme de mosaïques donnant accès aux zooms d'images.

en-tête galerie d'images /
titre : Arial bold, 16, R 255 / V 255 / B 255
sous-titre : Arial bold, 14, R 204 / V 204 / B 204
fond : R 153 / V 153 / B 153

● **Photographies de différentes étapes de mise en culture d'une cryptophycée**
Mise en culture de Teleaulax au laboratoire Ifremer de Nantes dans le cadre de Dinophag

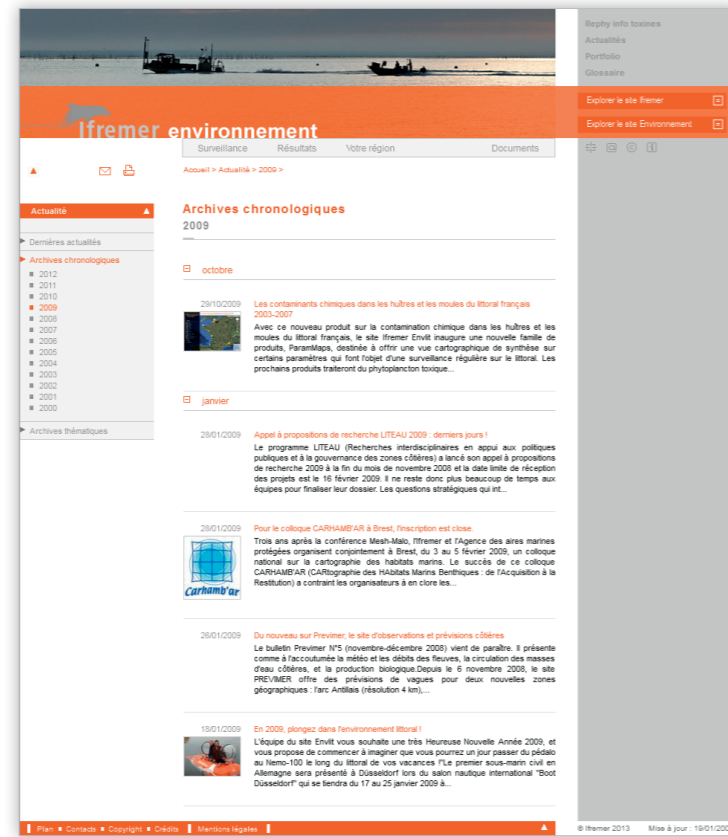


vignette mosaïque /
largeur 147px, filet : R 204 / V 204 / B 204

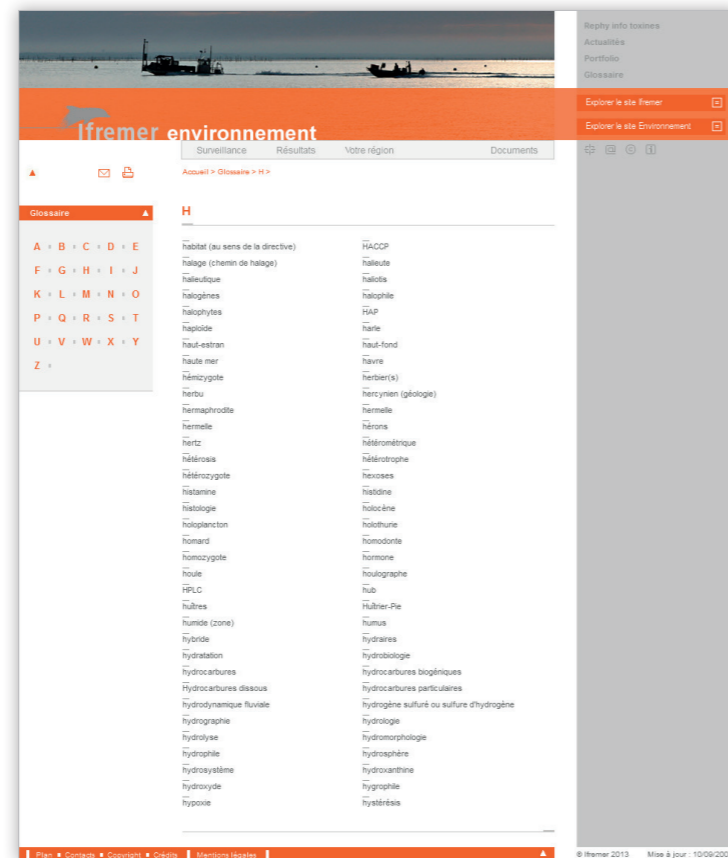
pied de page /
Arial, 10, R 102 / V 102 / B 102
fond : R 21 / V 21 / B 21

pages liste
autres types
de pages liste

- liste des actualités
- résultats de recherche
- liste des expressions
du glossaire



/ Page liste d'actualités



/ Page liste des mots du glossaire



/ Page liste de résultat de la recherche

ifremer environnement dossier

L'eutrophisation littorale

Le phénomène de croissance excessive des végétaux, en milieu aquatique a été identifié depuis les années cinquante, notamment dans les grands lacs américains et les lacs alpins ; il a ensuite été observé dans plusieurs fleuves, ainsi que dans des lagunes littorales, des estuaires et certaines baies. Le terme eutrophisation est apparu vers 1970, et sa signification vient du préfixe grec eu- « bien, dans de bonnes conditions » et de trophé, « nourriture », désignant ainsi un milieu riche en éléments nutritifs minéraux, et donc propice au développement des végétaux, aquatiques. A l'heure actuelle, le terme a une connotation négative, et la communauté scientifique s'accorde pour dire que :

L'eutrophisation est un accroissement de la biomasse végétale dû à un enrichissement des eaux en éléments nutritifs, qui entraîne des dégradations ou des nuisances manifestes (accumulation de macroalgues, poussées intenses de phytoplancton, coloration des eaux, fortes désoxygénations, changements d'espèces, perte de biodiversité).

Dans le milieu marin, le phénomène d'eutrophisation prend la forme soit d'une accumulation massive de grandes algues vertes sur le rivage, soit d'un développement important de cellules phytoplanctoniques dans la masse d'eau pouvant aller jusqu'à la coloration et la désoxygénation de celle-ci. L'étude des mécanismes physiques et biologiques intervenant dans l'eutrophisation d'un site permet d'en expliquer l'occurrence ; elle est aussi utile à la modélisation numérique du phénomène qui facilite l'estimation des apports en sels nutritifs acceptables sur un site donné. Enfin la détermination et le suivi du niveau d'eutrophisation des zones côtières passe par la surveillance, régie maintenant au niveau européen en application de la Directive Cadre sur l'Eau.

Ce dossier est extrait du rapport IFREMER suivant :
Ménéguien A., coord. 2001. *L'eutrophisation des eaux marines et saumâtres en Europe, en particulier en France*. Rapport IFREMER pour la Commission Européenne, DELEG01.02. 59p.

© Ifremer 2013 Mise à jour : 19/05/2008

dossier

Mise à jour : 13/11/2012

Phytoplancton

Élément de qualité

Le phytoplancton constitue la partie végétale du plancton, ce dernier regroupant des individus animaux et végétaux de petite taille qui se déplacent principalement sous l'influence des courants. Le phytoplancton, qui est le premier maillon de la chaîne alimentaire dans le milieu marin, fait partie des indicateurs de la qualité écologique des masses d'eau retenus dans le cadre du programme de surveillance de la DCE 2000/60/CE sauf dans les estuaires déclarés turbides. Le phytoplancton a la capacité de se développer très rapidement provoquant des blooms qui se produisent lorsque les conditions environnementales sont favorables. Lorsque le milieu reçoit trop de matières nutritives, la production phytoplanctonique peut être excessive et engendrer un phénomène d'eutrophisation.

Phytoplancton : Chaetoceros socialis (Ifremer/E. Nézan)

Le cas des estuaires turbides : pourquoi le phytoplancton n'est pas pertinent
Le phytoplancton, organisme photosynthétique, a besoin de l'énergie lumineuse pour se multiplier. En milieu turbide, où les particules en suspension sont nombreuses, la lumière pénètre moins facilement que dans une eau claire. C'est pourquoi le phytoplancton ne peut s'y développer.

Les paramètres descriptifs dans les masses d'eau côtières et de transition non turbides

La concentration en chlorophylle a, le nombre de blooms, l'identification des espèces sont les 3 paramètres descriptifs utilisés pour caractériser le phytoplancton. Ils sont mesurés au cours de chacune des 6 années du plan de gestion. La fréquence d'échantillonnage est mensuelle tandis que la période d'échantillonnage varie selon les groupes de masses d'eau (tableau ci-dessous). Ces paramètres permettent le calcul de 3 indices : l'abondance, la composition, la biomasse dont la combinaison amène à l'indicateur pour l'évaluation de la qualité.

Groupe de masses d'eau	Période d'échantillonnage
Mer du Nord/Manche-Atlantique	De mars à octobre pour la biomasse et de janvier à décembre pour l'abondance
Lagunes Méditerranéennes	De juin à août
Méditerranées autre que lagunes	De janvier à décembre

Les méthodes de calcul utilisées pour tous les groupes de masses d'eau

L'indicateur pour le phytoplancton résulte de la combinaison des indices biomasse, abondance et composition, pour toutes les masses d'eau côtières (MEC) et de transition (MET).

Paramètres descriptifs	Méthode de calcul	Indices	Groupe de masses d'eau
Chlorophylle a	Percentile 90 de la concentration en chlorophylle a (ng/m ³)	Biomasse	Tous les groupes de MEC et MET sauf MET turbides
Blooms observés	Pourcentage d'échantillons observés en état de bloom	Abondance	Tous les groupes de MEC et MET sauf lagunes méditerranéennes et MET turbides
Concentration en millions de cellules par litre en nanophytoplancton et picophytoplancton	Percentile 90 de la concentration en nanophytoplancton et percentile 90 de la concentration en picophytoplancton	Abondance lagunes méditerranéennes	Lagunes méditerranéennes (MET)
Blooms et identification des espèces nuisibles	Indice en cours de révision	Composition	Tous les groupes de MEC et MET

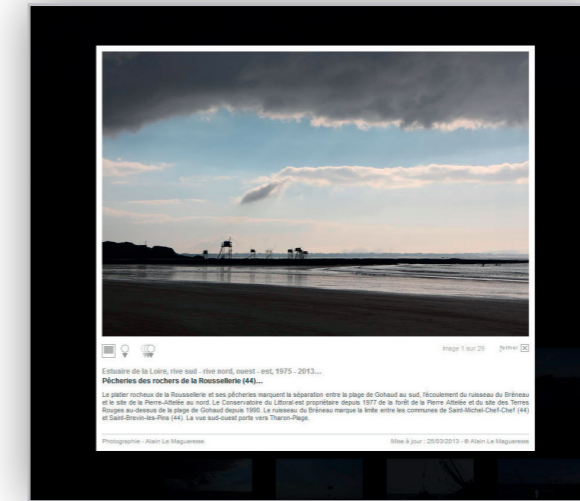
Pour en savoir plus
Le protocole d'échantillonnage (phytoplancton et paramètres physicochimiques)
DCE Evaluation 2010 Phytoplancton (Le calcul de l'indicateur et les derniers résultats par bassin)

fiche descriptive

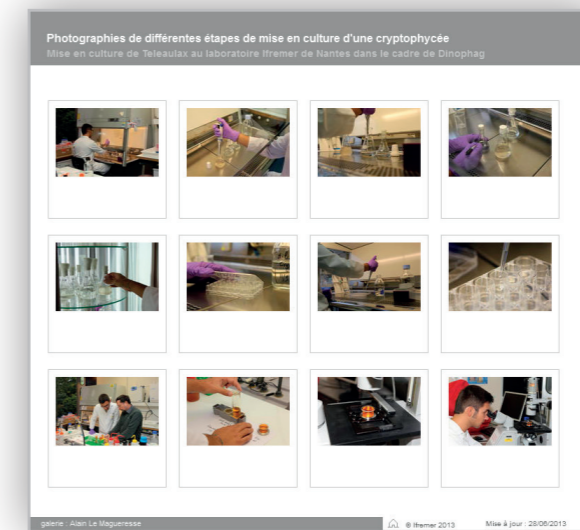
contenus spécifiques
dossier,
fiche descriptive

Le site *Envlit* comprend un grand nombre de documents de natures très variées qui demandent des affichages spécifiques.

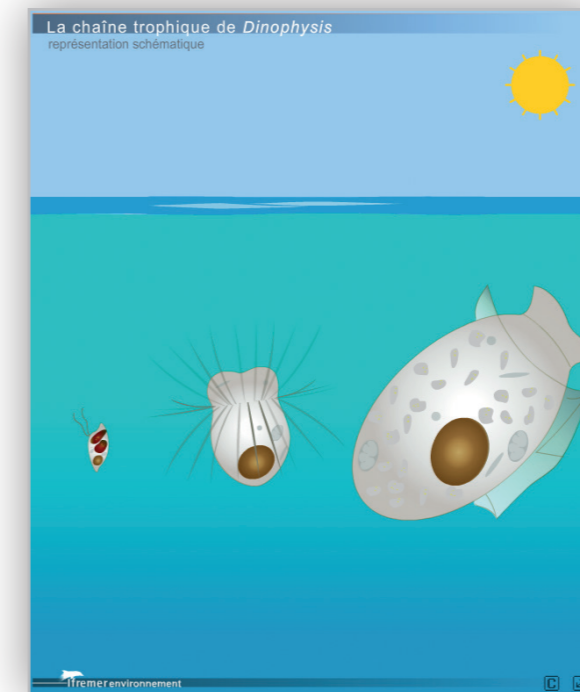
Chaque type de document s'affiche dans une fenêtre indépendante et adaptée à son contenu. La taille de cette fenêtre est donc amenée à varier d'un document à l'autre.



image



galerie d'image



flash

Autres contenus déclinés de la charte Ifremer environnement

/ illustrations

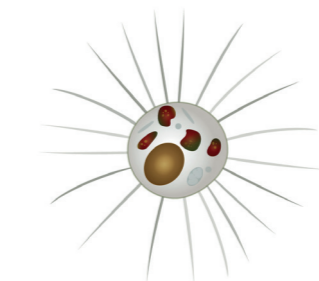
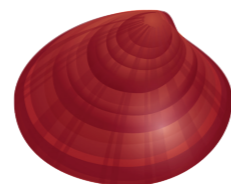
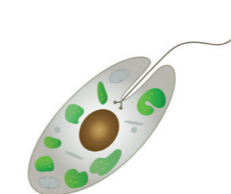
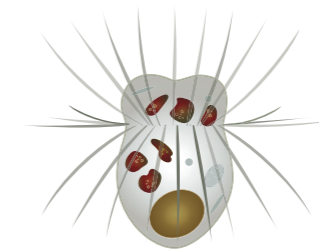
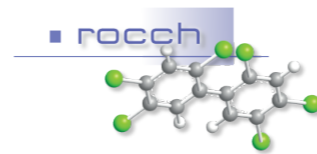
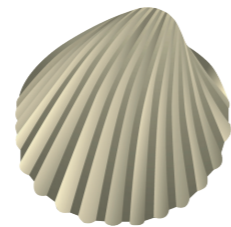
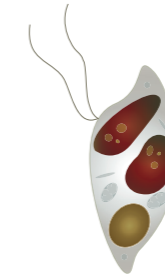
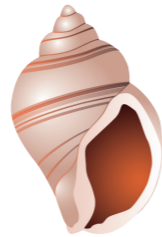
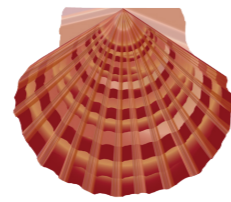
/ outils

illustrations simples

illustrations de coquillages, pictogrammes Réseaux, illustrations de dossiers

Les choix graphiques définis pour le site *Envlit* sont également la source de nombreuses déclinaisons de pictogrammes et d'illustrations. Celles-ci, utilisées dans le cadre du site ou dans les publications papiers renforcent l'identification générale.

Progressivement, autour d'*Envlit* se constituent des séries de ressources iconographiques précieuses et utilisables bien au-delà du site.



/ Pictogrammes coquillages

/ Pictogrammes Réseaux

/ Illustrations Dossier Dinophag

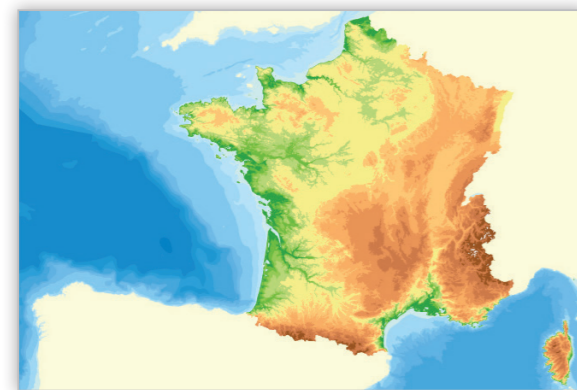
illustrations

illustrations simples

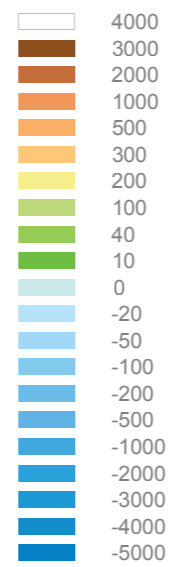
cartes

De nombreuses cartes enrichissent le site *Envlit*, pour lesquelles des gammes de couleurs ont été spécialement conçues afin de répondre au plus grand nombre de cas.

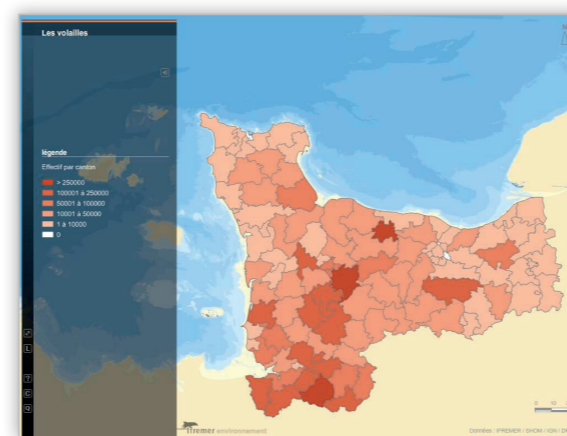
Une série de nuanciers sont ainsi à disposition pour illustrer la bathymétrie, les courbes de niveaux du relief, des graduations du chaud au froid, des valeurs ou intensités, des données contrastées.



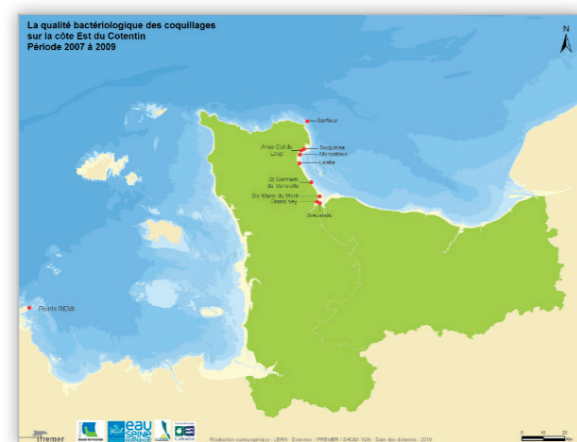
/ Fond de carte



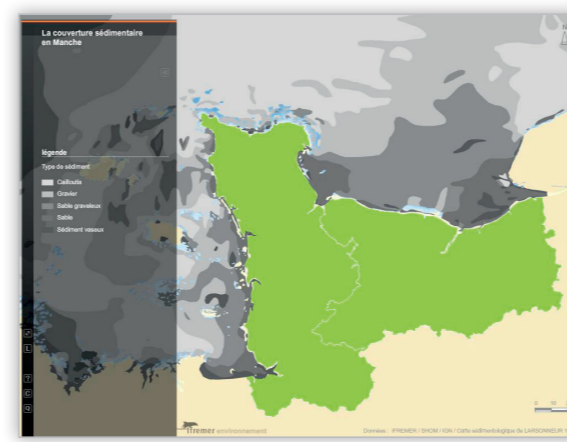
■ pays limitrophe



/ Carte Basse-Normandie



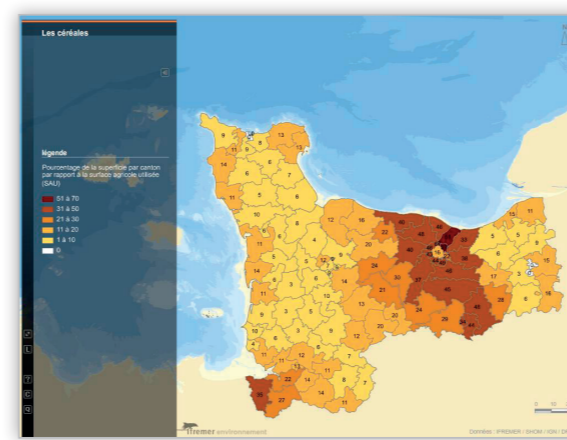
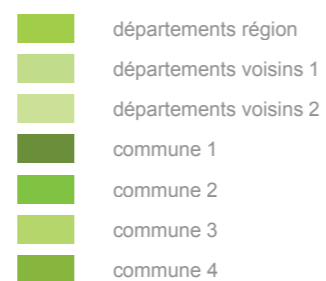
/ Carte Basse-Normandie



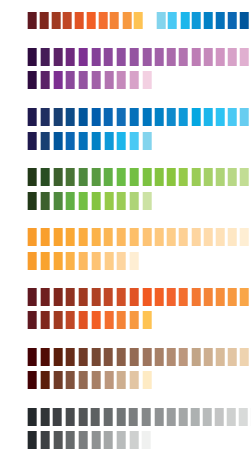
/ Carte Basse-Normandie



/ Carte Accueil Votre région - PACA



/ Carte Basse-Normandie



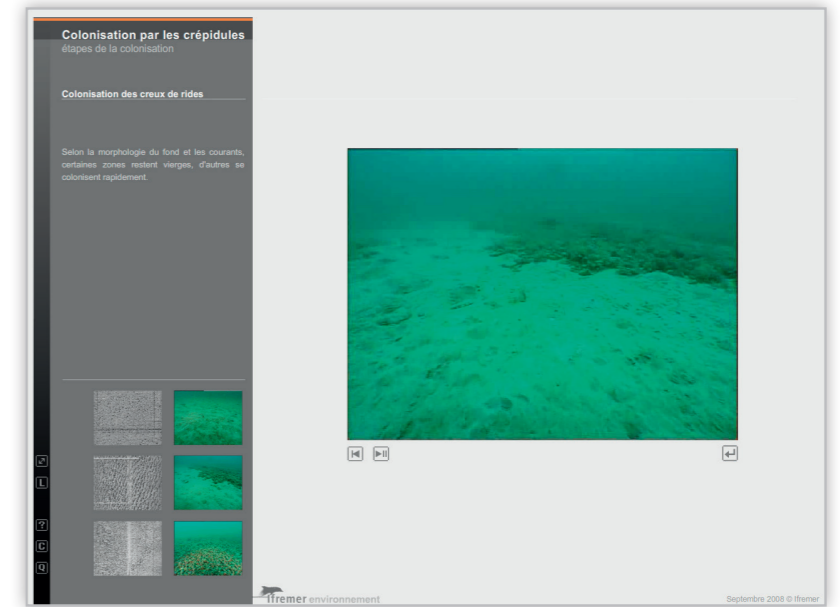
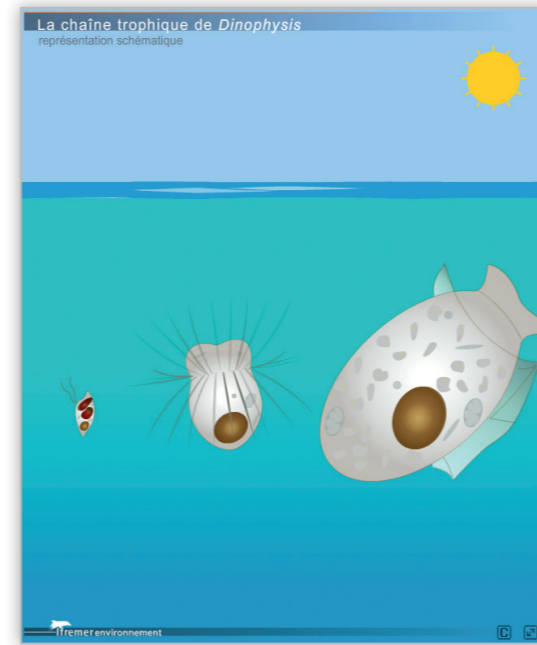
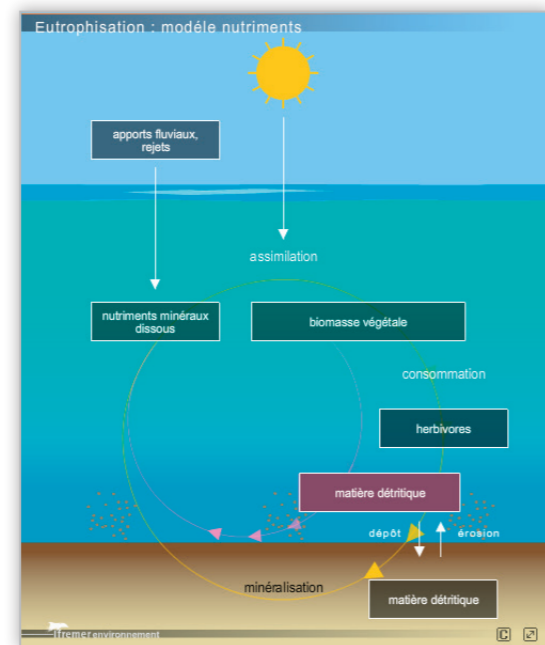
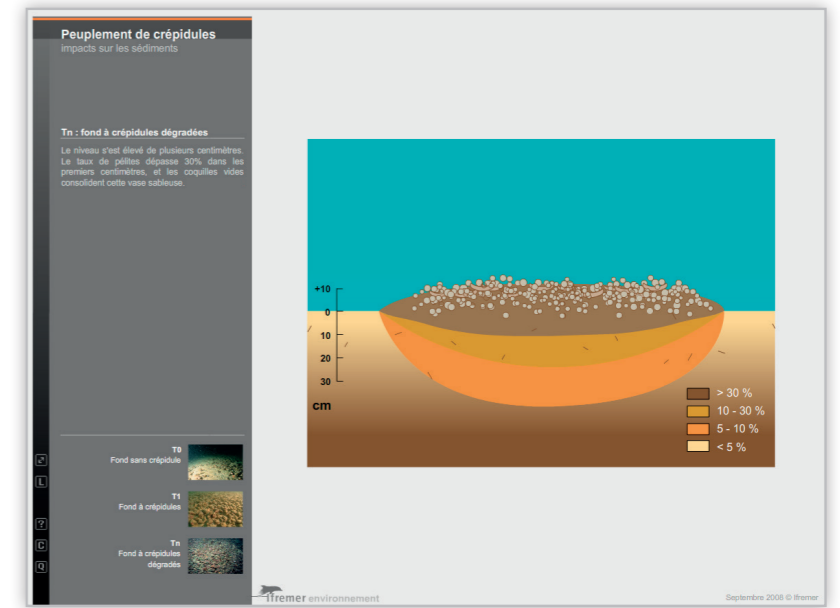
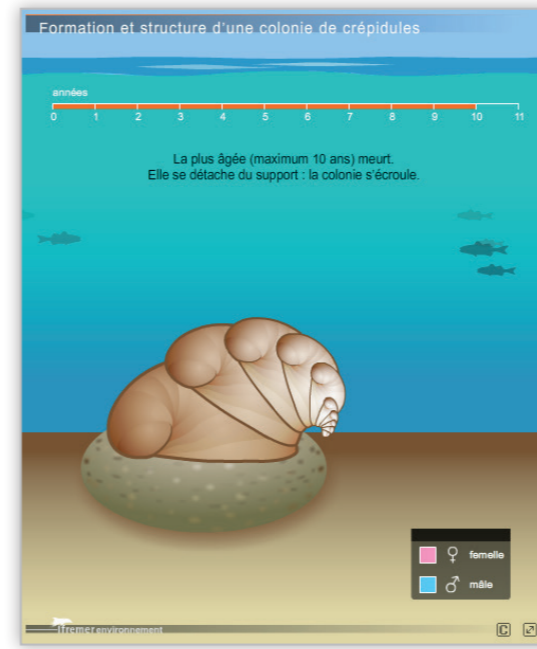
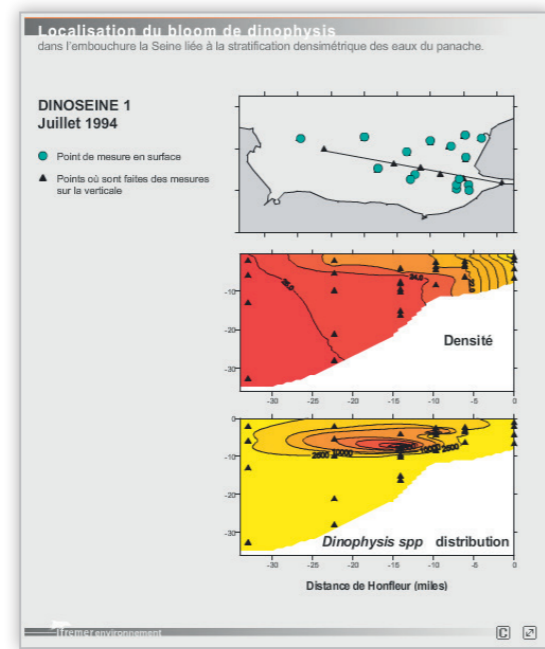
illustrations complexes

animations et schémas

La complexité des contenus du site *Envlit* nécessite souvent de faire appel à des principes de représentations plus élaborés qu'une simple illustration.

Rendre compréhensibles de manière claire et vivante des phénomènes, des données, des concepts, tel est le but recherché par les schémas et animations qui étoffent le site *Envlit*.

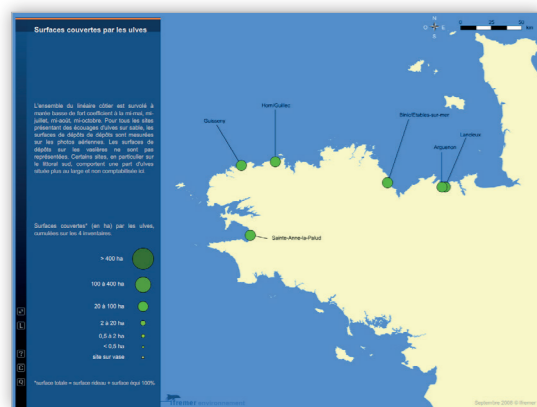
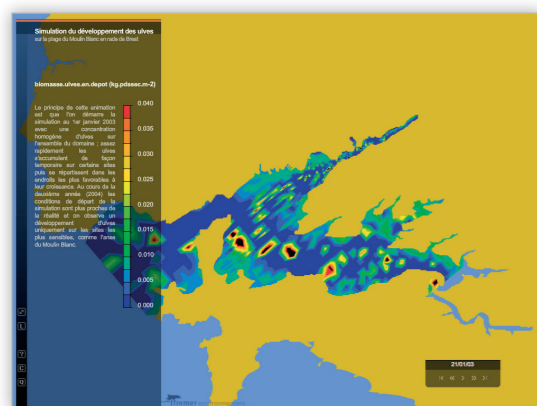
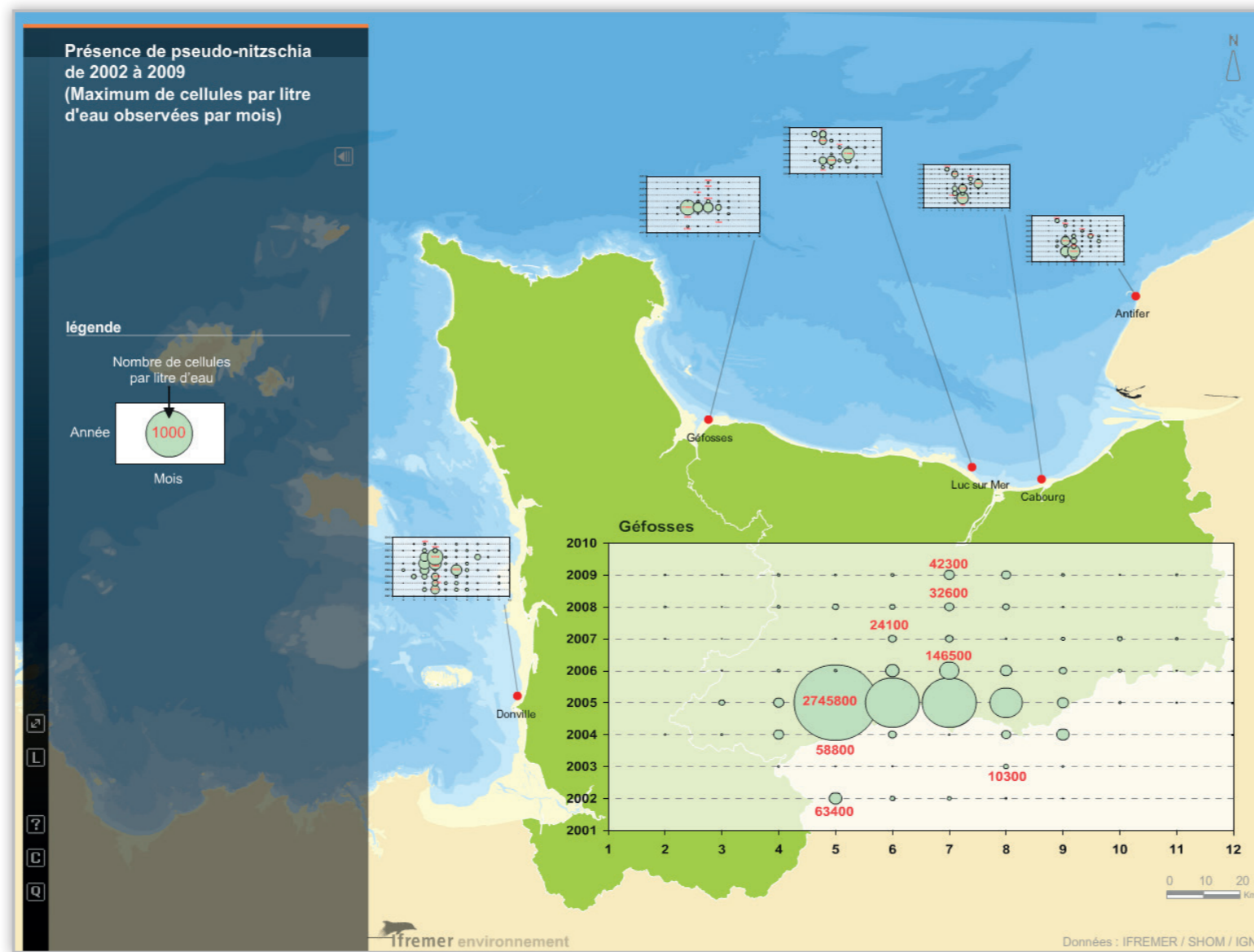
Ces schémas et animations, parfois interactifs, intégrés au cœur des contenus ou appelés dans des fenêtres flottantes, sont autant d'éclairages nouveaux, permettant d'animer les pages et d'enrichir le propos.



cartes interactives

Les cartes interactives permettent de restituer un grand nombre de données au sein d'une même interface, de rendre ces données plus claires et plus simples d'accès, tout en permettant de les visualiser géographiquement.

Animées, ces cartes permettent également d'illustrer des notions d'évolutions dans le temps et dans l'espace.



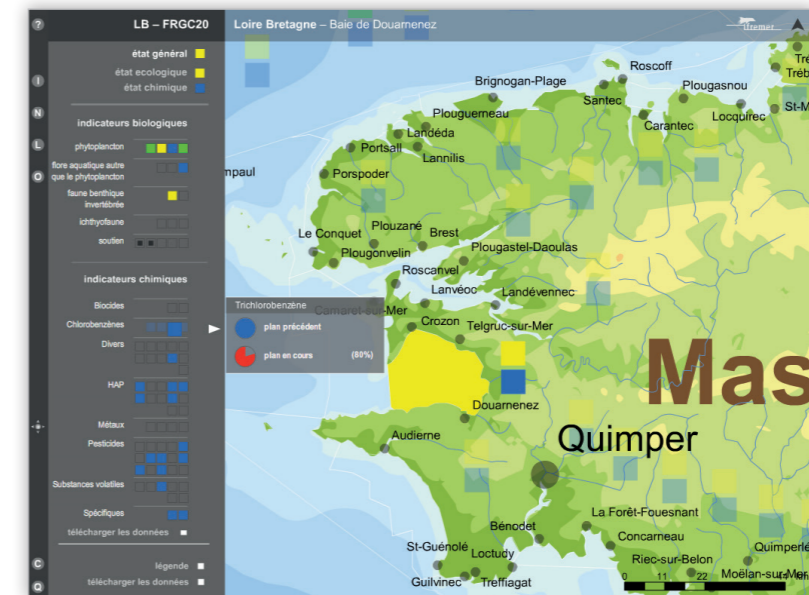
illustrations
applications

Permettre de visualiser et de comprendre des données complexes, tels sont les enjeux des applications.

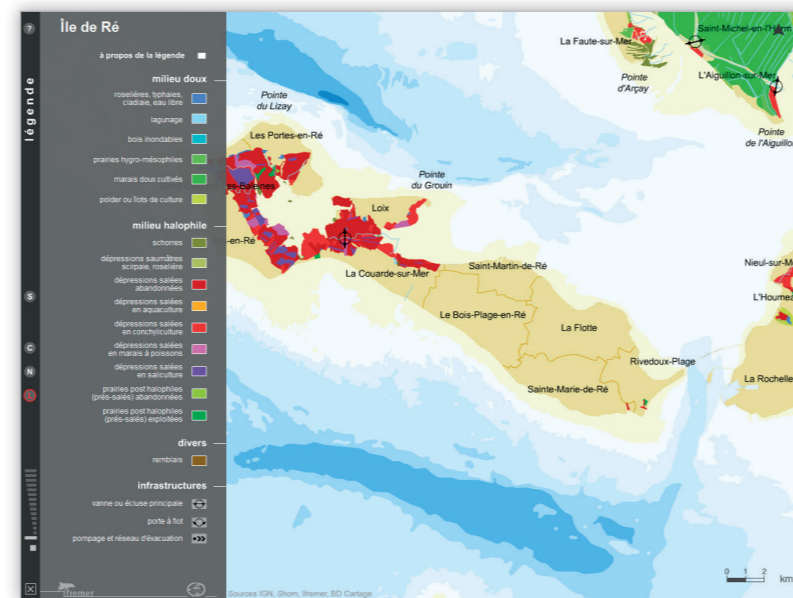
À partir de données multiples et complexes, ces applications donnent à voir sous forme de cartes, de graphiques (...) la figuration de données et d'en comprendre le sens, sous une forme accessible pour un large public.



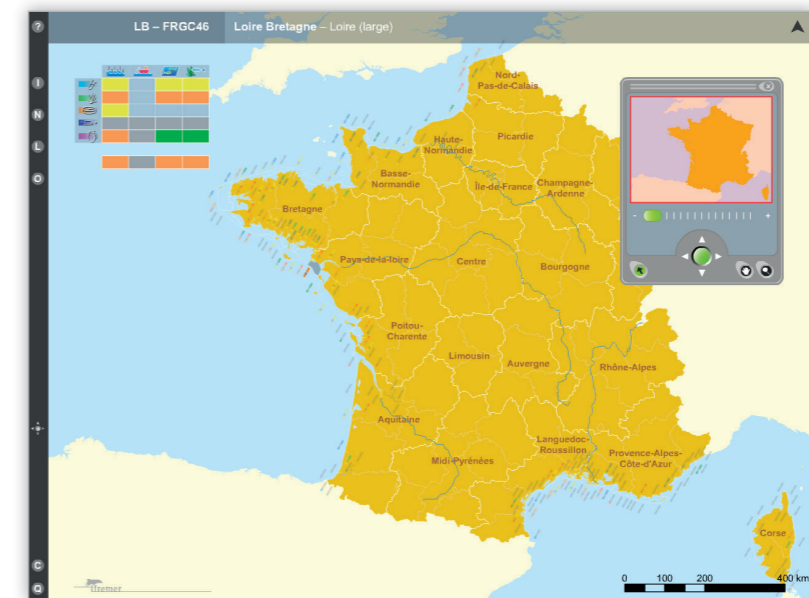
/ Niveaux de concentration en contaminants chimiques dans les produits de la pêche côtière française atlantique



/ Miliquali - qualité du milieu littoral



/ Atlas des marais salés de la façade atlantique de la Vilaine au Bassin d'Arcachon



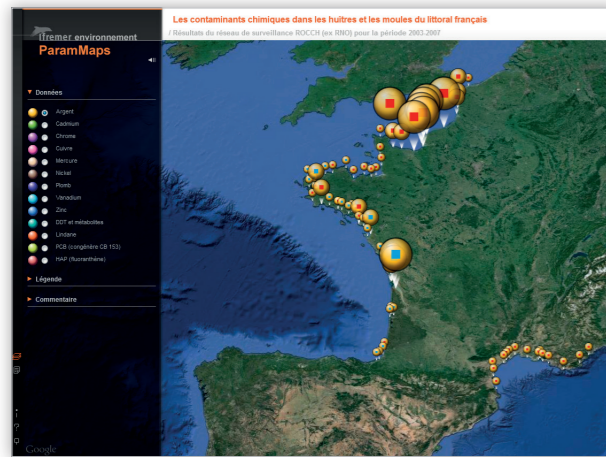
/ Miliquetus - Milieu littoral, qualité et usages

outils

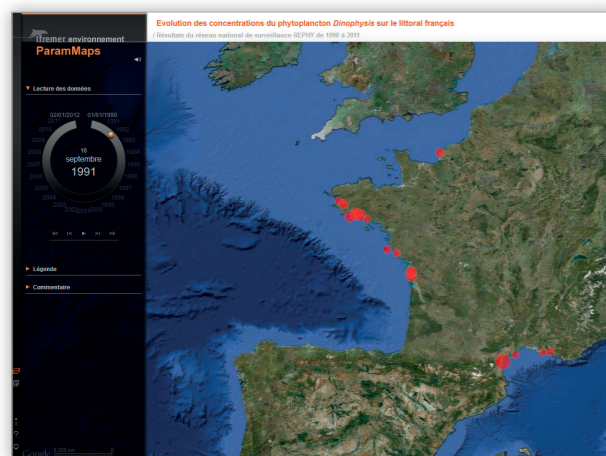
les produits *ParamMaps*

ParamMaps est une série d'outils cartographiques de visualisation synthétique des résultats de la surveillance.

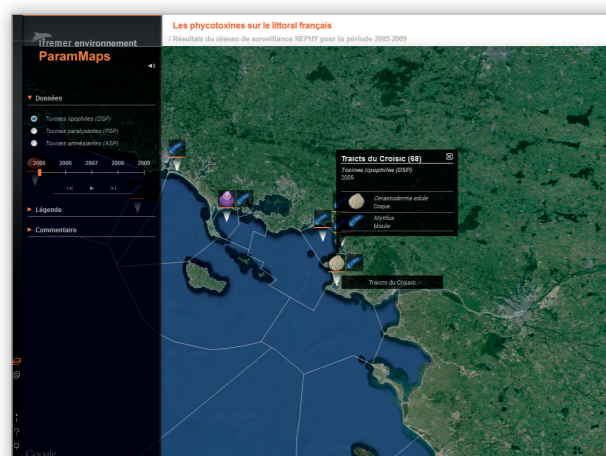
La visualisation se veut rapidement démonstrative grâce à une interface offrant divers niveaux de visualisation : échelle du territoire, évolution temporelle, détails des données.



/ *ParamMaps* - Les contaminants chimiques



/ *ParamMaps* - Évolution des concentrations du phytoplancton *Dinophysis*



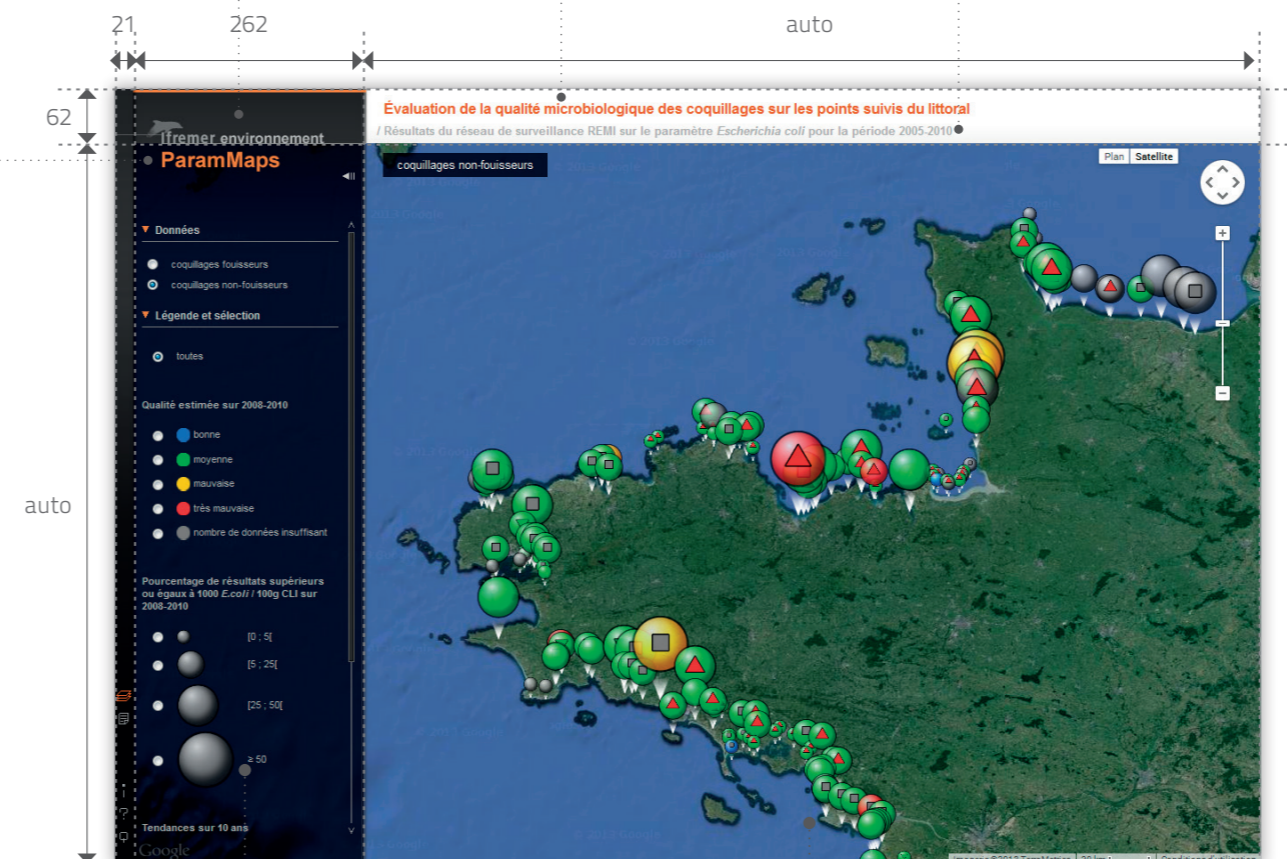
/ *ParamMaps* - Les phycotoxines

titre *Ifremer* : Arial bold, 18, R 156 / V 158 / B 159
 titre *environnement* : Arial bold, 16, R 191 / V 191 / B 191
 filet haut : 3px, R 242 / V 128 / B 51
 Dégradé sous le logo

titre du *ParamMaps* /
 Arial bold, 16, R 231 / V 87 / B 16

sous-titre du *ParamMaps* /
 Arial bold, 13, R 178 / V 178 / B 178

titre du produit /
 Arial bold, 24,
 R 242 / V 128 / B 51



bandeau vertical Légende /
 fond : R 0 / V 0 / B 0
 opacité 70%

géolocalisation des points
 sur Google Map

bandeau outils /
 R 160 / V 160 / B 140

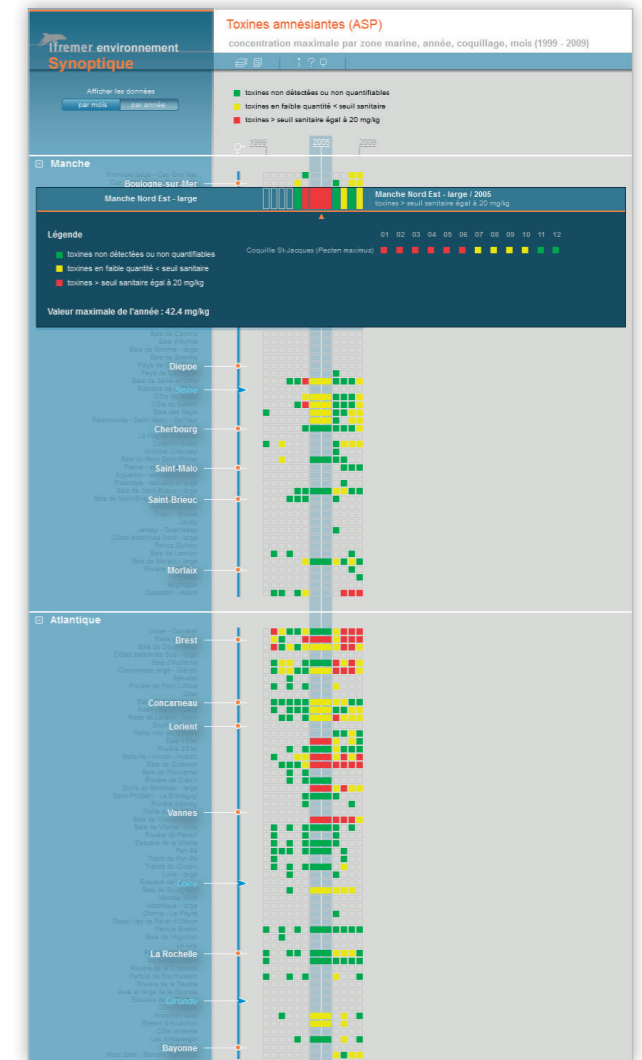
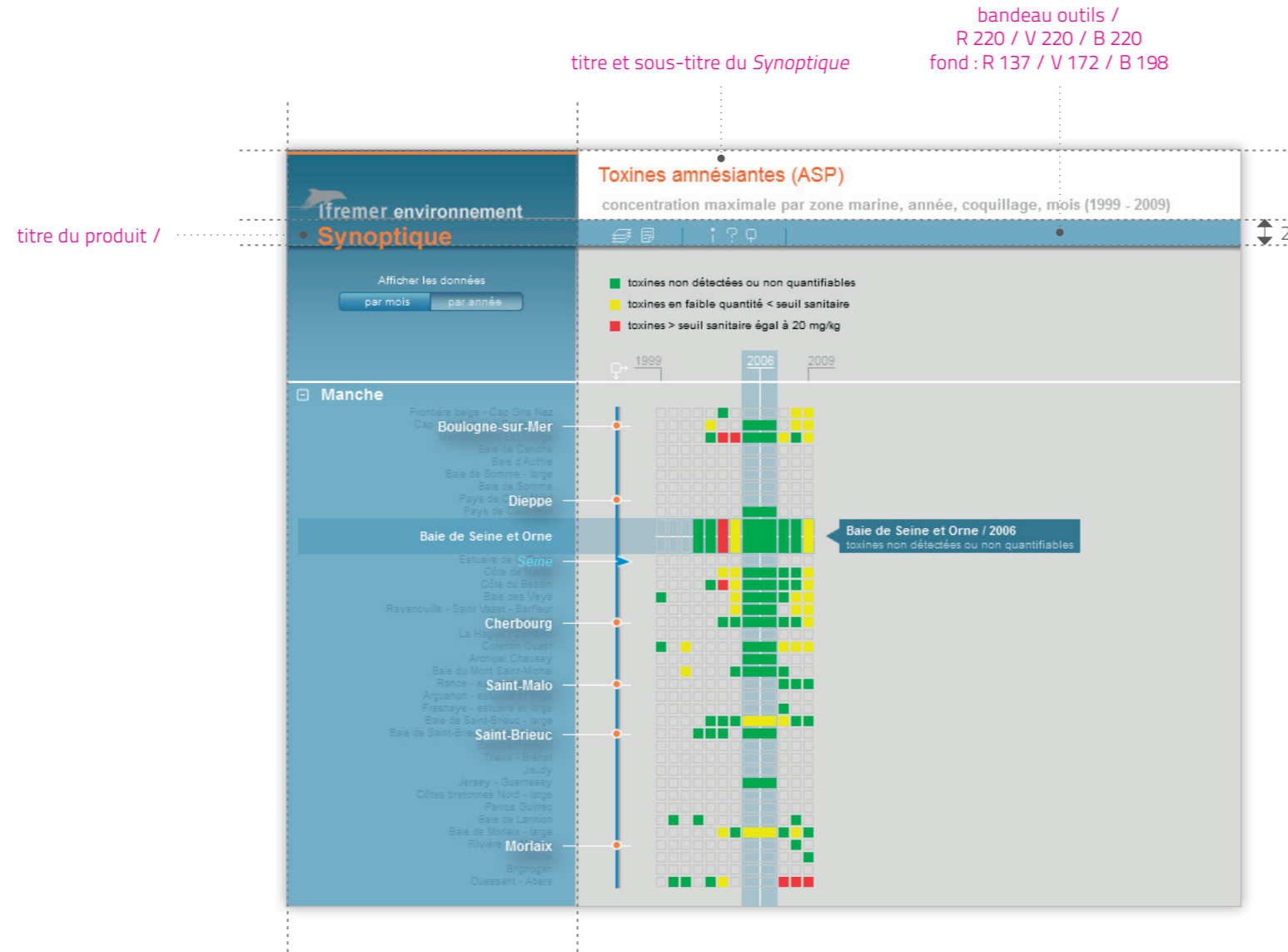
/ *ParamMaps* - Évaluation de la qualité microbiologique des coquillages

outils
les produits **Synoptique**

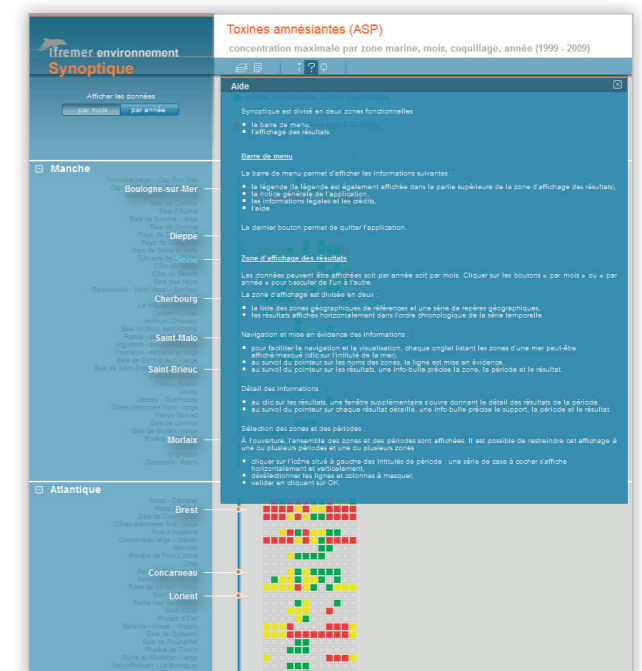
Comme ParamMaps, Synoptique est une série d'outils de visualisation des résultats de la surveillance. Mais Synoptique présente les résultats sous une forme synthétique en faisant abstraction de la représentation cartographique. Il met l'accent sur une appréhension globale des résultats.

L'interface permet divers niveaux de visualisation : affichage des différentes façades littorales, détail des données par masse d'eau, basculement entre visualisation par an et visualisation par mois...

Sans être identique, le parti pris graphique est commun à l'ensemble des autres outils.



/ Synoptique - Toxines amnésiantes



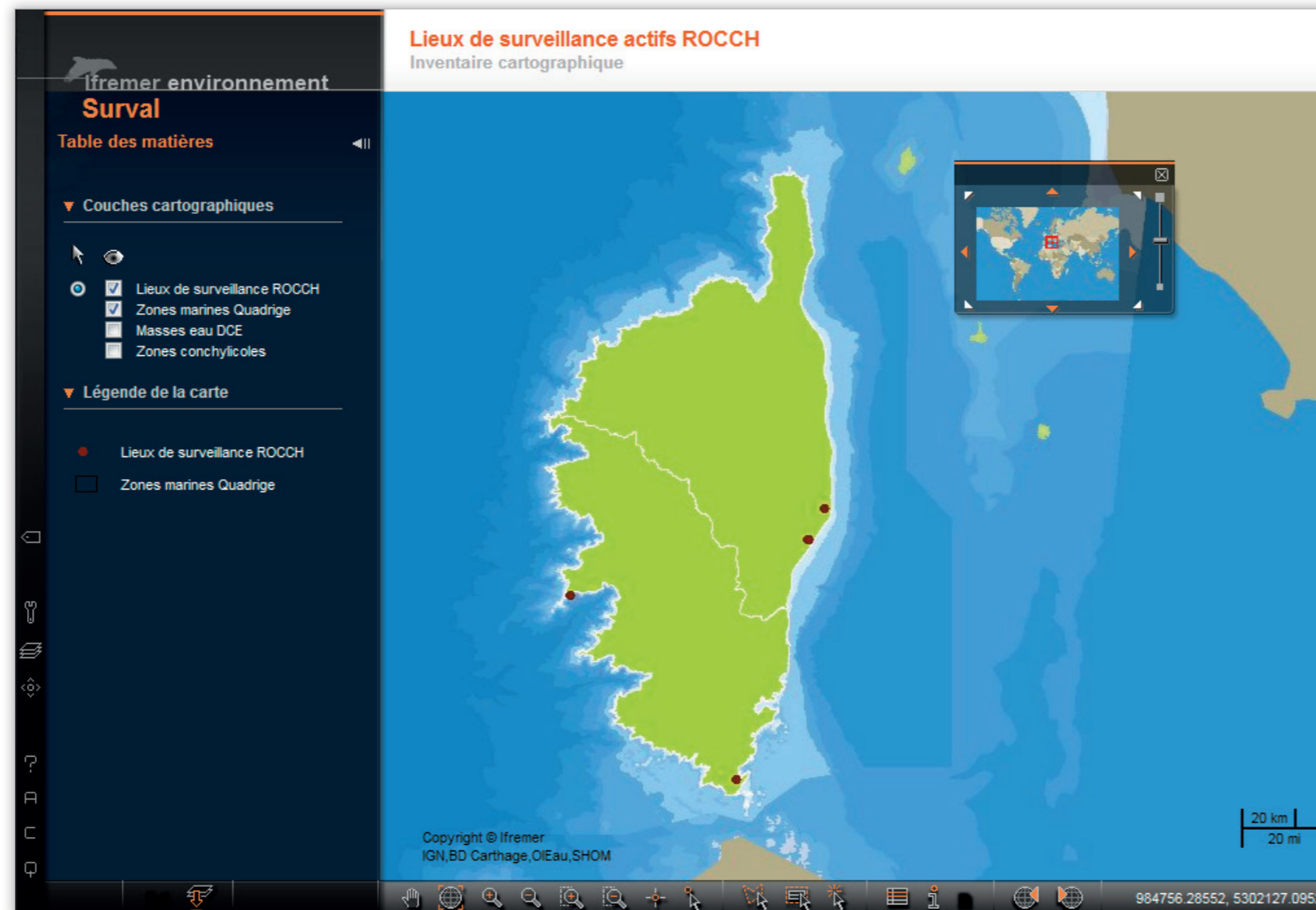
/ Synoptique - Toxines amnésiantes

outils

Surval

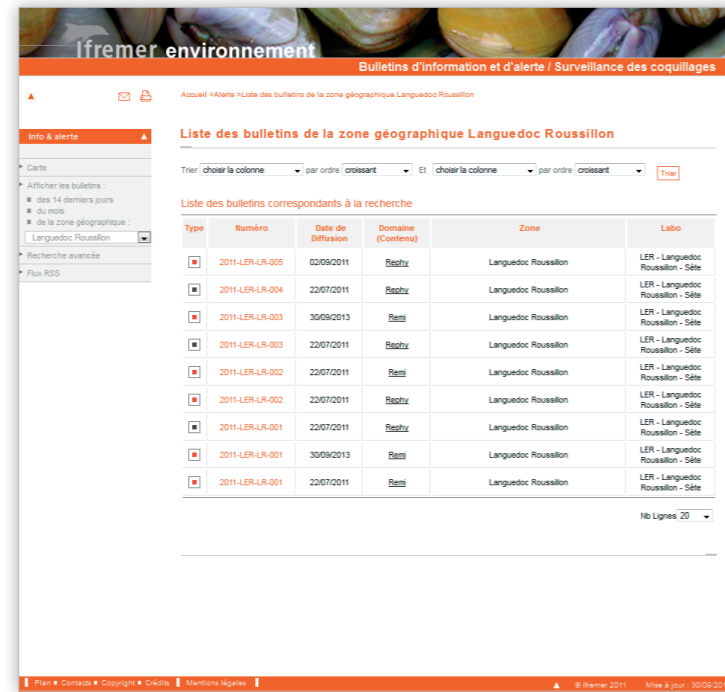
L'outil cartographique *Surval* met à disposition les données issues des programmes de surveillance. Les données présentées par *Surval* sont issues de la base de données *Quadrige* et sont actualisées quotidiennement.

L'outil, complexe, est totalement indépendant du site *Envlit*. Considéré comme un ensemble de produits cartographiques comme *ParamMaps* le même traitement graphique lui a été appliqué : bandeau sombre transparent, récurrence de la couleur orange pour les titres, système de navigation par pictogrammes et déploiement d'item...

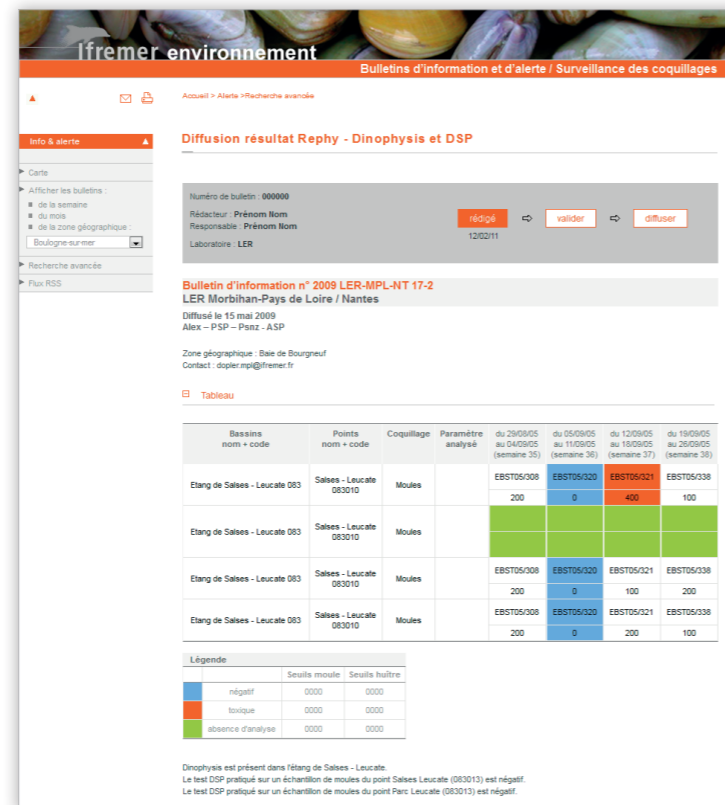


outils
Alerte

L'outil de publication des bulletins d'alerte et d'information hérite également de la charte du site *Envlit*. Accessible par *Envlit* et accessible en tant qu'outil indépendant, il n'est pas intégré au même gestionnaire de contenu. Il s'agit d'un système d'information totalement autonome permettant la création et l'émission des bulletins en temps réel.



/ Page liste de bulletins



/ Page bulletin

titre *Alerte* /
Arial bold, 16, R 255 / V 255 / B 255



/ Accueil Alerte

Envlit mobile

la charte Ifremer environnement en version mobile

/ écrans d'accueil
/ pages éditoriales
/ outils

lancement de l'application et menu d'accueil

En constante évolution, le site *Envlit* se décline aujourd'hui en version mobile et tablette, et propose l'accès aux rubriques Surveillance, Portfolio et Glossaire sur smartphone.

Le design épuré et les jeux de couleurs orange / gris / noir, reprennent les principes graphiques établis dans la charte initiale.



aide à la navigation et contenu éditorial

Les exemples de pages ci-contre illustrent l'affichage sur smartphone des contenus du site *Envlit*.

Doté d'un bandeau de navigation contextuelle escamotable, et d'un accès aux grandes rubriques en pied de page, la consultation smartphone est simplifiée et aisée.

L'en-tête fixe permet l'accès, via un pictogramme, au déploiement du menu contextuel, le retour à l'accueil du site, ainsi que le retour au niveau supérieur d'une rubrique, via son titre.

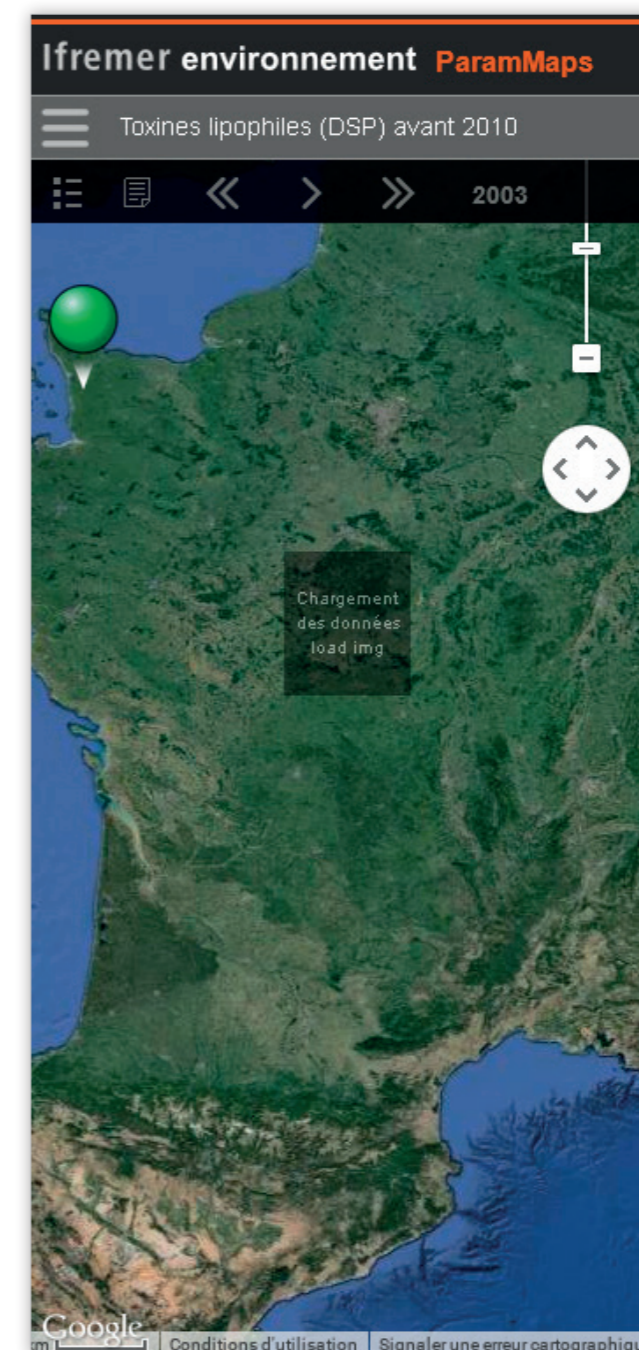
La présentation des contenus reste fidèle à la charte *Envlit* mais s'adapte à ces nouvelles résolutions d'écrans et à une manipulation tactile.



ParamMaps et Alerte

Certains outils comme les produits *ParamMaps* ou *Alerte* deviennent également accessibles en version mobile.

Leur ergonomie découle de celle mise en place pour le site *Envlit* mobile et a été repensée pour ce type d'usage.



ifremer environnement
Bulletins d'information et d'alerte

Liste des bulletins

Bulletins tous types, tous domaines, france entière, tous laboratoires.

- 2014-LER-LR-008**
Rephy 13/02/2014
 Languedoc Roussillon
 LER - Languedoc Roussillon - Sète
- 2014-LER-LR-006**
Rephy 20/01/2014
 Languedoc Roussillon
 LER - Languedoc Roussillon - Sète
- 2014-LER-BN-003**
Rephy 13/02/2014
 Bretagne Nord
 LER - Bretagne Nord - Dinard
- 2014-LER-BN-002**
Rephy 16/01/2014
 Bretagne Nord
 LER - Bretagne Nord - Dinard

Mentions légales ■ © Ifremer ■ Contact

Accéder à la version bureau

ifremer environnement
Bulletins d'information et d'alerte

Liste des bulletins

Bulletin

- Bulletin d'information**
n°2014-LER-BL-028
LER - Boulogne sur mer
Diffusé le 19/09/2014
Dino
 Nord Pas de Calais et Picardie
littoral.lerbl@ifremer.fr

Tableau

Eau - Dinophysis : nombre de cellules par litre - Titre modifié

Zone marine - Lieu de surveillance 15/09/14 - 21/09/14 (s 38)

Support analyse	Phytoplancton dénombré	
001 - Frontière belge - Cap Gris Nez - 001-P-015 Point 1 SRN Dunkerque		
Eau de mer	Dinophysis	50000

La charte graphique du site envlit.ifremer.fr a été conçue et réalisée par :

Stéphane Langlois, Rosine Bernez, Laurence Henneton (Des mondes singuliers)
Alain Le Magueresse (Ifremer)

Réalisation du site Internet ifremer - environnement :
Des mondes singuliers - www.des-mondes-singuliers.coop (design d'interface),
Alkante - www.alkante.com (développement),
Ifremer - Département Dynamiques de l'Environnement Côtier (responsabilité éditoriale),
Ifremer - Département Informatique et Données Marines (hébergement).



Ifremer - Siège social
155, rue Jean-Jacques Rousseau
92138 Issy-les-Moulineaux cedex

Ifremer - Centre de Nantes
Service Valorisation de l'Information
pour la Gestion Intégrée et la Surveillance
Rue de l'île d'Yeu - BP 21105
44311 Nantes Cedex 03

